

Hoefslag *Dressuur*

**Paard te dun
en nu?**

**Meer duurzaamheid
in de paardensport creëren**

**De effectieve werkwijze
van instructrice van het jaar
Solvej Rob**



Patrick van der Meer:

“De Kaarten liggen open in Parijs”



De Wiemselbach

Alleen de beste hengsten

2024

VAN GOGH
NUMERO UNO x BERNSTEIN x BURGGRAAF x AMOR



VAN GOGH

Winnaar o.a.:
GCT Valkenswaard
EEM L.A. Masters
EEM Hong Kong Masters
Championat Zürich

Harmony

Op Jumping Amsterdam werd voor de eerste keer de *Harmony & Fairness Award* uitgereikt, dit tijdens de kür op muziek van de wereldbeker kwalificatie. Het publiek mocht bij iedere combinaties sterren toekennen voor comfort, harmonie en eerlijkheid. De combinatie met de hoogste waardering won de *Award*. Het publiek gunde deze prijs aan Marlies van Baalen en Habibi DVB, die in Amsterdam hun nieuwe kür toonden. Het beeld was vriendelijk en harmonieus, technisch goed gereden, de moeilijkheidsgraad was hoog en de muziek paste de combinatie *like a glove*. Na afloop kregen ze een staande ovatie van het uitzinnige publiek en mama Coby maakte een vreugdedansje. Werkelijk kippenvel! De score van 79,64% viel dan ook niet helemaal mee. Er volgden nog een heel aantal combinaties en uiteindelijk werden Marlies en Habibi achtste. Ook Marieke van der Putten liet een fantastische kür zien met een heel fraai en stil beeld, waarin het leek alsof ze geen hulpen gaf. Zij werd zevende, nipt boven Marlies. Er wordt al heel lang gesproken dat harmonie en een vriendelijk beeld heel belangrijk zijn. Natuurlijk voor het welbevinden van onze paarden, daarnaast is het ook wat we willen uitstralen naar de buitenwereld. Als je dan kijkt naar de top in deze rubriek, allemaal zeer geroutineerde ruiters en amazones, dan was de harmonie ver te zoeken. Eén paard was zo kort in de hals dat men zich op de tribune hardop afvroeg of hij nog wel lucht kreeg. Een ander paard had zoveel spanning dat hij met een bibberlipje rond bleef gaan en de weg totaal kwijt raakte in de piaffe en passage. Dan nog een paard waarbij alle soepelheid en losgelatenheid ontbrak en een paard dat de mond zover open had dat je er doorheen het publiek aan de andere kant van de baan zag. Toch kwamen deze paarden met scores de ring uit die een stuk hoger lagen dan bij Marlies en Marieke. Dan rijst bij mij toch de vraag hoe dit kan en waarom de juryleden dit door de vingers blijven zien. Zij moeten toch juist het voortouw nemen in harmonie en vriendelijk paardrijden? Het publiek waardeert dit wel, nu de juryleden nog.



FOTO: NVB FOTOGRAFIE

Denise
Dekens

COMMUNITY REDACTEUR
denise@mphorses.nl



MADE BY JESSY



DIGISHOTS

28

36



SANNE WIERING

32

Inhoud

NR. 2 2024



Op de cover zien we Patrick van der Meer. Sinds 1 januari is hij bondscoach van de dressuurruiters.

FOTO: JESSICA PULMAN

Weggeefactie!

6 Actueel

Opvallend nieuws uit de paarden(sport)wereld

74 Rondje Regio

Spraakmakende én herkenbare paardenpassie

INTERVIEW

12 Eventingamazone Janneke Boonzaaijer

Over haar bijzondere band met haar paarden

28 Patrick van der Meer

"Kaarten liggen open in Parijs"

32 Madeleine Witte-Vrees

Jarenlang aan de top. Hoe gaat het nu?

40 Loes Corsel

Coachambities bij de pony's en children dressuur

56 Duurzaam paardrijden

Met Benedict Koopmans en Erik-Jan van der Eijk

INSTRUCTIE

20 Abonnee lest bij Solvej Rob

Instructeur van het jaar 2023

OPINIE

36 Dressuurtrainer Henk Jan Vroom

"Tweede draf?"

60 Gisella Bartels en Fenna Elzinga

In gesprek met Morgan Lashley over de spagaat van de dierenarts

VETERINAIR

44 Help mijn paard is te dun

Erica Reijerkerk vertelt over deze uitdaging

CONTACT MET HOEFSLAG

Abonnement

Wil je een abonnement afsluiten op Hoefslag? Kijk op www.dehoefslag.nl/abonnement of bel naar 0342-400279.

Klantenservice

Vragen over opzeggingen, bezorgen, betaling of wijzigingen? Neem contact op met de klantenservice via abonnementen@mphorses.nl

Vragen, ideeën of opmerkingen?

Neem contact op met de redactie: hoefslag@mphorses.nl

www.dehoefslag.nl



facebook.com/hoefslag



[hoefslagmagazine](https://www.instagram.com/hoefslagmagazine)



56



32



28

FOKKERIJ

52 Portret van Hengst van de eeuw

Nimmerdor

KWPN Hengstenkeuring

64 Analyse dressuurhengsten

66 De nieuwe jaargang

68 Analyse springhengsten

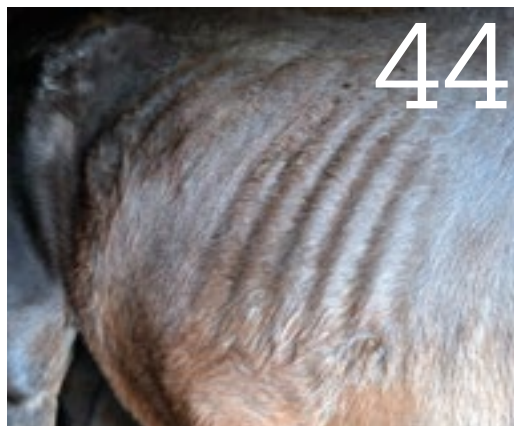
70 Nieuwe jaargang springhengsten

RUBRIEKEN

03 VOORWOORD

81 GETEST: DUBARRY FOXROCK

82 VOLGENDE MAAND



HARMONY & FAIRNESS AWARD

Op Jumping Amsterdam werd voor de eerste keer de Harmony & Fairness Award uitgereikt, dit tijdens de kür op muziek van de wereldbeker kwalificatie. Het publiek gunde deze prijs met een hoge score aan Marlies van Baalen voor het mooie harmonieuze en vriendelijke beeld dat haar nieuwe kür met Habibi DVB opleverde. De combinatie eindigde hierin op de achtste plaats met 79,64%, wat zeker niet overgewaardeerd was.

FOTO: DIGISHOTS

uroParcs



UITGELICHT



Beste ruiter

Willem Greve werd op de zondagmiddag van Jumping Amsterdam gehuldigd als beste ruiter van het concours. Dit na de tweede plaats in de FEI Longines wereldbekerkwalificatiewedstrijd en ook in de Grote Prijs op zaterdagavond, plus een overwinning op zondagmiddag. Jumping Amsterdam was al hét concours van Willem en toen moest de FEI Longines wereldbekerkwalificatiewedstrijd nog beginnen. In de Grote Prijs van

Amsterdam moest Willem de Fransman Julien Epaillard voor zich dulden en werd hij tweede met zijn fantastische pas negenjarige merrie Pretty Woman van 't Paradijs. Op zondagmiddag won hij de 1.50m-rubriek met Grandorado TN N.O.P. (foto), die sinds kort weer terug is in de sport na een blessure en met Highway TN werd Willem op zondag tweede in de wereldbekerkwalificatie achter de Ier Daniel Coyle, die in bloedvorm

was. Zowel met Grandorado TN als met Highway TN staat Willem op de longlist voor de Olympische Spelen in Parijs. "Het was geweldige sport. Voor mij was Jumping Amsterdam een super concours. Ik denk dat dit mijn laatste wedstrijd van dit jaar is. Je moet stoppen op het hoogtepunt", grapt Willem. "Ik heb geweldige paarden op het moment. Dat het fantastisch lukt met deze resultaten, maakt me super enthousiast."



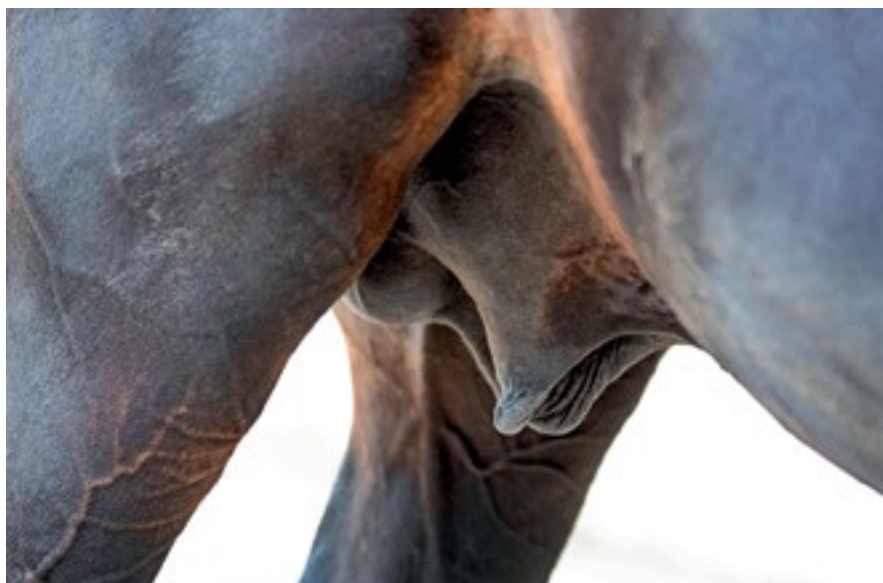
Charlotte Fry schreef met de KWPN-hengst Everdale (v. Lord Leatherdale) zowel de Grand Prix als de kür op muziek van de wereldbekerkwalificatie op haar naam op Jumping Amsterdam. In de kür noteerde ze 88,18%. Isabell Werth werd tweede in het zadel van DSP Quantaz (v. Quaterback) met 86,46%. De derde plaats ging naar Patrik Kittel en Touchdown (v. Quaterback) met 84,91%. Charlotte reageerde na afloop: "Er komt een droom uit nu ik twee proeven op Jumping Amsterdam gewonnen heb. Het is extra speciaal, omdat het een ontzettend sterk deelnemersveld was. Everdale voelde weer super goed aan."

“Hoe herken ik een zakbreuk bij een hengst, wat kan ik eraan doen en kan ik het misschien voorkomen?”

Vraag & Antwoord

ADVIES VAN EEN EXPERT

Bij een beklemd liebreuk, oftewel zakbreuk, zakt er een stuk darm het lieskanaal van een hengst in. “In het lieskanaal van een paard zit een uitzakking van het buikvlies. In normale gevallen zakt enkel de testikel in deze liesopening, maar wat er bij een zakbreuk gebeurt, is dat er ook een stuk darm door de liesopening heen zakt en daar, voornamelijk bij oudere hengsten, bekneld kan komen te zitten. Wanneer een hengst een relatief grote liesopening heeft en de testikel door bijvoorbeeld bepaalde bewegingen regelmatig terug komt in de buik, loopt hij het risico dat er bij het terugzakken van de testikel ook een stuk darm het lieskanaal in zakt. Als zo’n stuk darm vast komt te zitten, kan dit kolieklachten tot gevolg hebben.” Gelukkig is een zakbreuk relatief makkelijk te herkennen. “Bij een telefoontje over een hengst met kolieklachten zullen er bij veel dierenartsen al wat belletjes gaan rinkelen. Een zakbreuk staat dan namelijk toch wel in de top vijf van mogelijke oorzaken van de kolieklachten. In sommige gevallen kun je de darm voelen in de balzak, waardoor de conclusie al snel getrokken is. Mocht dit niet het geval zijn of is er twijfel, dan is het met een echo te constateren of door rectaal te voelen welke richting de darmen op gaan. Ook bij jonge hengstveulens kunnen zakbreuken voorkomen. Wat we daarbij in veel gevallen zien, is dat de liesopening vanzelf meer sluit naarmate het veulen zich verder ontwikkelt, waardoor de kans op zakbreuken op latere leeftijd van nature verkleind wordt en opereren



ISTOCK

op jonge leeftijd vaak niet nodig is. Er zijn manieren om het stuk darm terug de buik in te duwen en als dit gedaan wordt, zal de liesopening naarmate het veulen ouder wordt vanzelf ver genoeg sluiten. Ik adviseer bij deze hengsten wel altijd om het paard op tafel te laten castreren, mochten de eigenaren dat in de toekomst van plan zijn. Zo kunnen complicaties met betrekking tot de relatief grote liesopening voorkomen worden. Bij ruïnen komt een zakbreuk vrijwel nooit voor, doordat er bij de castratie al een litteken over de liesopening heen gecreëerd wordt. Als ik een paard castrere en zie dat het lieskanaal relatief groot is, hecht ik dat voor een gedeelte dicht om zakbreuken in de toekomst te voorkomen. De ernst van de zakbreuk hangt natuurlijk af van de duur waarin het stuk darm bekneld heeft gezeten. Zo is het ook bij volwassen hengsten

mogelijk om het stuk darm onder narcose terug te masseren, maar dit kan alleen wanneer je er snel genoeg bij bent en de darm nog niet beschadigd is door de verminderde bloedtoevoer. Het gevaar schuilt hem er hier ook in dat het verzakte stuk darm de liesopening verder verwijdt kan hebben, waardoor zakbreuken in de toekomst vaker kunnen voorkomen. In die gevallen is het naar mijn mening beter om voor een castratie te kiezen en het lieskanaal te sluiten. Of er een manier is om zakbreuken van jongs af aan te voorkomen betwijfel ik, maar als toevallig bekend is hoe breed het lieskanaal van de hengst is, door bijvoorbeeld een eerdere zakbreuk, zijn er dus wel manieren om het risico in de toekomst te verlagen.”

Jurgen van der Meijden, dierenarts en hengstenhouder

Menteam PK over Marten Luiten die voor de derde keer KNHS talent van het jaar werd: "Super gefeliciteerd. Zo verdiend!"

Sammy Kop over de zege van Annabel van der Horst en Sunny in Pijnacker: "Toppertjes"

Sophie van Norel vormt sinds kort een combinatie met de KWPN-hengst Gotcha Utopia. **Anneloes Spijkers:** "Plaatje!"

Inge Kemps over de nieuwe kür van Marlies van Baalen en Habibi DVB: "Heel mooi en prachtige muziek."



Demi Haerkens



Hengstenkeuring

Van 31 januari tot en met 3 februari was het genieten van de KWPN hengstenkeuring in Den Bosch.

>4<

Vier dagen lang konden de liefhebbers van fokkerij en sport hun hart ophalen in de Brabanthallen met dressuur-spring-, Gelderse- en tuigpaarden.

>46<

In totaal werden 46 dressuurhengsten aangewezen voor het verrichtingsonderzoek in Ermelo. Vijf hengsten werden gehuldigd als premiehengst. Dit zijn: Rayano (v. Glamourdale), Rumble VDK (v. Lantanas), Rohan (v.

Jameson RS2), Rome USB (v. Vaderland) en Rockstar Millionaire (D'avie).

>50<

Bij de springpaarden kwam de teller op 50 hengsten. Hiervan werden er zes geprimeerd: Always Remember Jack VDL Z(v. Aganix du Seigneur), Raikkonen LK (v. Landino VDL), Caribou van de Dassenheide (v. Caribis Z), R (v. Mattias), Ringo Starr (v. O'Neill van 't Eigenlo) en Ramazotti van de Watermolen (v. United Touch S).

>4<

In de Gelderse richting kregen vier hengsten groen licht voor het verrichtingsonderzoek, waarvan één hengst werd geprimeerd: Ruysdael van Ruijnen (v. Kardieno).

Op Jumping Amsterdam kwamen ook de Paradressuur ruiters aan de start in de KNHS Para Dressuur Trophy. **Demi Haerkens** en Daula EHL N.O.P. (v. Gribaldi) wonnen de rubriek met 79,25%. Ze kijkt met een goed gevoel terug op haar kür op muziek. "Daula liep met veel expressie door de baan heen en ik had een superfijn gevoel. Zeker in deze entourage is toch een beetje spannend. Daula

doet er op concours altijd een extra schepje bovenop. Ik miste hier en daar nog een beetje spierkracht door een val en doordat ik niet optimaal kon trainen. Maar gelukkig heb ik toch goed genoeg kunnen presteren", vertelt ze. Frank Hosmar en Alphaville N.O.P. (v. Sandreo) werden tweede met 78,82%, gevolgd door Loes Cevaal en Happy Hero II (v. Hohenstein) met 77,68%.

HOEFSLAG LEEST

Paardencoach Mirjam Rutten schreef het boek **'Recht door zee'**. In dit boek wordt de betekenis van het paard voor de mens in de 21e eeuw naar voren gebracht. Je zult in dit boek alles lezen over paardencoaching en welke vormen er zijn. Mirjam geeft er ook een persoonlijke touch aan door haar weg naar paardencoaching te delen. Verder zijn er veel praktijkvoorbeelden en persoonlijke verhalen te lezen. Als systematisch coach legt ze alles uit over opstellingen met paarden. In het boek is te lezen hoe het is om een leven lang tussen de paarden te zijn. Een ingang om jezelf te verbinden met de natuur en het leven te nemen zoals het komt. De vier basiselementen van paardrijden zijn 1-op-1 te vertalen naar een stabiel leven. Lees onder andere over de betekenis van Sally Swift en het Centered Riding voor je eigen mentale welzijn. Het boek bevat prachtige illustraties van Ilse van der Sman.

Je kunt het boek bestellen via www.paardencoachaanzee.nl, ook als e-boek maar je kunt hem ook winnen. De Hoefslag mag namelijk één exemplaar ter waarde van €24,90 weggeven. Kijk snel op www.dehoefslag.nl/winacties en doe mee. Wie weet kun jij je kennis straks weer uitbreiden met dit boek.

*Hoefslag
weggeef-
actie!!*



Winactie

Van 7 tot en met 10 maart staan de Brabanthallen in Den Bosch weer op zijn kop met The Dutch Masters en jij kunt er bij zijn! Op The Dutch Masters is het volop genieten van absolute topsport, maar er is ook ruimte voor nationale en landelijke rubrieken. Vergeet ook het overvolle en zeer gezellige strodorp niet, waar je terecht kunt voor een hapje en een drankje. De Hoefslag mag 5 duo tickets weggeven aan abonnees voor de vrijdagmiddag. In de hoofdring kun je genieten van de internationale CDI3* Grand Prix. Dit wordt gevolgd door de Hoefslag prijs; een internationale springrubriek over 1.45m. In de andere arena is de kür op muziek in de KNHS Para Dressuur Trophy en de internationale Prix st. Georges. Wil je kans maken op de kaarten? Kijk dan snel op dehoefslag.nl/winactie.

25 jaar geleden

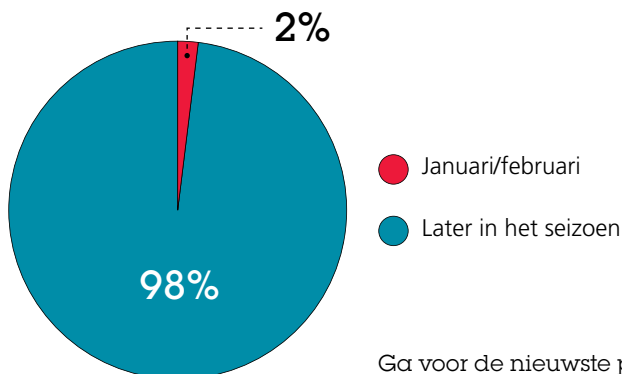
Op de cover van De Hoefslag 25 jaar geleden zien we Wendy Wauters, dochter van wijlen Eric Wauters. Op de foto was ze zestien jaar en reed ze Goldika van de Casterhoeve voor de serie Trainer-Pupil, waarin haar vader haar trainer was. Wendy ging in dat jaar mee met haar vader als groom naar zijn laatste Olympische Spelen, die in Atlanta.



POLL

Vroeg veulen?

In januari en februari zien we al op *social media* voorbij komen dat er veulentjes geboren zijn. Een vroeg veulen loopt voor op zijn leeftijdgenoten, maar er kleven ook nadelen aan. In een poll op de site vroegen we jullie wanneer jullie de geboorte van een veulen plannen.



Ga voor de nieuwste poll naar: www.dehoefslag.nl



JANNEKE BOONZAAIJER:

“Je gevoel moet
groter zijn dan
het doel”

Janneke Boonzaaijer (27) ademt haar hele leven al paard. Ze is een doener, maar ook een denker. De eventing-amazone hoopt dit jaar op de Olympische Spelen in Parijs in een Nederlands eventing-team te presteren. Of de sport toekomst heeft? “Er is niets leukers voor een paard!” Een veelzijdig bezoek in Renswoude.

TEKST: CLAARTJE VAN ANDEL | FOTO'S: SANNE WIERING



Het leven van Janneke, door haar ouders 'Jans' genoemd, begon op het paardenbedrijf De Schalm meteen veelzijdig.

"Vroeger vond ik alles leuk wat wild en hard ging. Als ik er nu op terugkijk, was ik helemaal niet serieus. Maar toen vond ik dat ik heel hard trainde, háhá. Mijn ouders Gert en Ria gaven indertijd heel veel les. Ik reed mee in de groepslessen, ik weet gewoon niet beter. Mijn oudere zus Henrieke was al best goed, maar mijn ouders pushten niets. Als ze dat hadden gedaan, was ik afgehaakt, dat weet ik heel zeker. Na school vroeg ik standaard of ik moest rijden. Zei m'n moeder altijd 'dat moet je zelf weten' en dan zat ik na een uur op m'n pony. Gingen we op wedstrijd, dan moest ik alles zelf doen. Ze zeiden alleen hoe laat we gingen en dan moest ik zorgen dat ik klaar was. Toen ik 14 was, ging ik al mee met de paarden op wedstrijd, dat werkte gemakkelijker hier. Ik zeg het nu nog geregeld tegen mijn leerlingen: vroeger vloekte ik ook op m'n ouders. Ik moest vier jaar lang van hen op twee-sterren-niveau blijven rijden. Dat verhaal gebruik ik nu weer heel vaak met mijn leerlingen."

Ben je juist door dat herhalen beter geworden?

"Ja. De druk die er soms is, ook bij de jeugd en bij hun ouders om bepaalde jeugd-EK's te halen, daar leer je echt niet beter van paardrijden. Met mijn lesgeven merk ik vaak dat veel ruiters alleen het resultaat als leuk zien en niet het proces. Maar je rijdt toch omdat je het leuk vindt? Het is voor je persoonlijke groei echt niet altijd beter om dat jeugd-EK te halen en te snel door te gaan. Het gaat er natuurlijk vooral om dat je het proces leuk vindt. Er is maar één ding echt belangrijk en dat is jouw gevoel voor jouw paard. Tijdens de opleiding van je paard kan je andere doelen hebben in een wedstrijd, naast winnen. Zoals ontspannen een wedstrijd rijden. Om je paard te leren dat er niet altijd druk op staat. De frustratie wordt soms zo groot. Misschien tijd voor een ander type

EK's, niet naar eigen leeftijd, maar bijvoorbeeld voor ruiters die zes jaar rijden? Soms haken technisch handige goede ruiters door druk te vroeg af. Dat vind ik jammer."

Hoe ben jij van de jeugd naar de senioren doorgestroomd?

"De stap van niveau 3 ster naar 4 ster is heel groot. En je sport wordt wel echt een levensstijl. Echt vast meedraaien is nog niet zo eenvoudig. Eendagsvliegen die het met één paard doen, zijn er genoeg. Ik rijd met meer paarden en mijn paarden zijn niet allemaal hetzelfde. Kijk, het moment om Jeroen Dubbeldam wereldkampioen te zien worden in Aken 2006. Als een kameleon verandert hij om het 't beste te doen met elk paard. Dat wil ik ook leren, het beste uit één paard halen. Elk paard individueel zien, te respecteren en vanuit daaruit door te groeien."

Met ACSI Campbelle, ACSI Champ de Tailleur en I'm Special rijdt jij drie heel speciale paarden.

"Eerst maar even over Campbelle. Ze kwam als zesjarige bij mijn oom Eddy vandaan met het stempel 'levensgevaarlijk'. Ik begon haar binnen te rijden en dacht: waar is de adder? Ze sprong alles, maar buiten

op onze crossbaan ging ze meteen in de 'nee-variant'. Dat heeft een tijd gekost. Mijn moeder zegt nu nog: Campbelle doet 't al niet als er maar een strooitje verkeerd in haar stal ligt. Springen doet Campbelle wel, maar bij de hindernis komen was een ding. We namen haar mee naar de novice-klasse in Portugal. Het eerste weekend stond zij te staken naast de startbox, het tweede weekend won ze. De young riders heeft zij succesvol doorlopen. Bij de senioren was ik gebrand om het EK te halen. Ik had nog een lange 4*-wedstrijd nodig. En ik wist dat ze fit was, maar ze was nog niet fit genoeg voor een lange 4* binnen de tijd. We reden hem wel en ze viel op de laatste hindernis. Nu zou ik dat never nooit meer zo doen; uit eigen gretigheid een paard gaan overnemen. Dit deed en doet me zo zeer. Ik heb een jaar niets gedaan met haar, toen weer opgebouwd met eerst L/M crossjes, toen uiteindelijk weer lange en een lange vier* in Kronenberg. Toen was ik geselecteerd voor het WK in Pratoni en dat heb ik niet gedaan. Deze les heb ik geleerd. Ik heb zo lang gedacht dat ik zelf beter moest rijden. In plaats van levensgevaarlijk is Campbelle een levensles geworden. Zij is nu mijn hobby. Ik breng haar uit in het ZZ-Zwaar, hopelijk starten we nog een keer Prix St Georges, en ik spring 1.40m met haar. In juni verwacht ze een veulentje van onze eigen hengst ACSI Moreno. Daar verheugen we ons enorm op."

Jouw I'm Special N heeft ook een bijzonder verhaal.

"Ja. Ik heb I'm Special altijd een heel gaaf paard gevonden en ik kreeg haar weer onder het zadel toen het niet liep met eigenaresse Aline de Ruyter en haar. Zij bleken geen klik te hebben. Ze is ook heel bijzonder. Eigenlijk van zichzelf heel nuchter, maar ook wispelturig, maar met een positieve *vibe*. Het is aan mij om daar omheen te vogelen. Ze kwam in december 2021. We hebben veel getraind, veel gedaan, van 2* naar lange drie en 4*. Dat is ook al weer aardig gelukt en ik weet zeker dat ze ►

JANNEKE



In 2011 reed Janneke Boonzaaijer (27) haar eerste EK bij de junioren. Dit jaar hoopt ze met ACSI Champ de Tailleur of I'm Special N N.O.P. haar tweede Olympische Spelen te rijden in Parijs. Ze rijdt en traint bij De Schalm in Renswoude.



“Jouw gevoel voor jouw
paard is het
belangrijkste”



nog veel beter kan. De opdracht met haar is: zij moet mij toelaten om haar te mogen helpen. Ze heeft zoveel kwaliteit. Dat is gezien, ze is nu N.O.P., ook een heel leuk proces. Nu ben ik met Champ helemaal twee handen op één buik, maar I'm Special gaat straks ook álles doen."

Met Champ twee handen op een buik, maar dat ging ook niet meteen vanzelf, toch?

"Alles begint met Champ uit goede intenties, maar ik heb soms wel wat issues gehad. Champ heb ik overgenomen van Lieke van der Werf toen zij ging studeren. Hij ging vaak hard, maar had tegelijkertijd ook ondersteuning nodig. Nu is het zo geworden dat hij het doet als ik zeg dat het kan. Hij vertrouwt heel erg op mij. Altijd met het voorbeen weg, makkelijk in het sluiten, kijkt altijd zelf mee en zoekt de sprongen op. Echt heel gaaf. Hij denkt vooruit. Hij maakt het mij nu heel gemakkelijk als 'chauffeur'. Mooi dat het zo gegroeid is. Eerst liep hij wel in de schaduw van Campbelle, nu niet meer. In de cross in Luhmühlen was ik maar 1 seconde buiten de tijd. Daar zag bondscoach Andrew Heffernan mij en mocht ik naar De Spelen in Tokyo. In Tokyo waren we elke dag alleen maar met hem bezig. Mijn moeder Ria waste elke dag z'n staart. Die is nog nooit zo wit geweest als toen, háhá. De indoorcross in december in

"Elk paard is een individu"

Genève vond hij geweldig met al die mensen speciaal voor hem. Hij weet dat hij nummer één is en die aandacht vindt ie heerlijk."

Hoe ziet een goed eventingpaard er uit?

"Tja, je hebt het al gemerkt, dat is voor mij heel breed. Ik heb dus vaak paarden met een issue. Samengevat: je kunt met elk paard dat wel wil springen een heel end komen. Voor de top zou ik zeggen: fijn bewegen met wat souplesse in het lichaam, gezond, recht, beetje bloed. Dan lopen ze toch het gemakkelijkst."

In je opleiding destijds van MBO 'sport en bewegen' leerde je lesgeven in alle sporten. Die veelzijdigheid trok jou daar ook?

"Klopt, ik vond het superleuk om weer een stukje breder te worden. Nog steeds spreek ik mensen van die school. Er zijn ook andere kanten van het leven. Zorgen voor paarden is natuurlijk 24-7, maar op zondagmiddag kan ik m'n hoofd uitzetten om iets anders te doen. Mijn plan nu is uiteraard de optimale voorbereiding op Parijs, maar ik heb ook een plan B voor als ik onverhoopt iets breek. Ik heb geleerd om nooit meer alles op één ding te zetten. Niet voor een EK, niet voor een Olympische Spelen.

Mijn gevoel moet groter blijven dan mijn doel."

Zelf ben je ook een blij mens?

"Ja, ik ben zelf ook een blij mens. Ik stop na het afvoeren om 21.30 uur, een uitrustmoment is er de hele dag ook niet. Maar ik doe het mezelf aan en ben heel gelukkig. Ik houd van musicals, concerten, feestjes, surfen, skiën. Alles met actie vind ik leuk. De passie van mijn vriend Herwin is metaal draaien en frezen. En die passie van hem is net zo groot als mijn paardenpassie! Eén ding is zeker, het gaat bij ons dus echt niet 24-7 over paarden."

Heeft de eventingsport toekomst?

"Paarden vinden dit leuk, daar ben ik van overtuigd. Het is veelzijdig, het is buiten, het is echt één van de leukste dingen om überhaupt met je paard te doen. Paarden zijn autistisch en bij ons gaan ze allemaal dagelijks naar buiten met elk weer, meestal in groepjes van vier. Ze krijgen allemaal een eigen voer-mix waar ze het 't beste op doen. Dat is voor mij geen vraag, het is doodnormaal. Zo lang ik denk dat ik zelf een paard bij ons zou willen zijn, is het méér dan goed. Als iedereen nou eens in de spiegel durft te kijken en durft te reflecteren. De juiste vrijheid durft te geven, de juiste beweging, de juiste voeding en ga maar door."

JANS LIFE

Janneke Boonzaaijer heeft een eigen bedrijf: Jans Equestrian. "Ik heb de kansen gekregen om mezelf te kunnen ontwikkelen tot op topsportniveau op de manier waar ik achter sta. Ik ben dankbaar dat er op het juiste moment de juiste mensen op mijn pad kwamen die hun kennis met mij hebben gedeeld en mij regelmatig een spiegel hebben voorgehouden. De inzichten die ik heb gekregen, zijn mijn basis. Ze hebben mij met gevoel leren paardrijden. Dat is een systeem waarop je altijd met elk paard kan terugvallen. Nu wil ik graag voor anderen de juiste persoon op de juiste tijd zijn." Janneke is haar 'Jans dreamteam' nog verder aan het ontwikkelen met individuele lessen en groepslessen waarvoor je via de website kunt intekenen. Ruiters die ongeacht het niveau bij haar trainen, kunnen van haar een persoonlijke uitnodiging krijgen om lid te worden. "Het persoonlijk willen ontwikkelen en gezamenlijk de sport willen beleven staat bij Jans voorop", zegt Janneke.

Hoe moet een paard volgens jou lopen?

"Recht kunnen worden met lichtheid en gedragenheid op eigen benen, balans, dat hoort toch als basis in elke discipline thuis? Ik heb dit door de jaren heen moeten ontdekken. Mijn conclusie is: hogerop in de beslissende keten moet er meer één visie komen. Ik vind het nu geweldig dat de stang en trens voor de klasse Z1 er uit is. Op dat niveau kan het prima op een normaal trensje. Een verdere visie heeft nog een langere adem nodig. Maar dat gaat wel gebeuren, dat weet ik heel zeker."





ZANGERSHEIDE

Get the season started!

stallions.zangersheide.com



Scan here to
discover our
complete collection

NASDAQ Z





AVIAR

the **official** saddle choice
of dressage **world**
champion, Lottie Fry

aviarsaddles.com



Solvej Rob:

“Gebruik maken
van jouw voorkeuren”



EVEN VOORSTELLEN

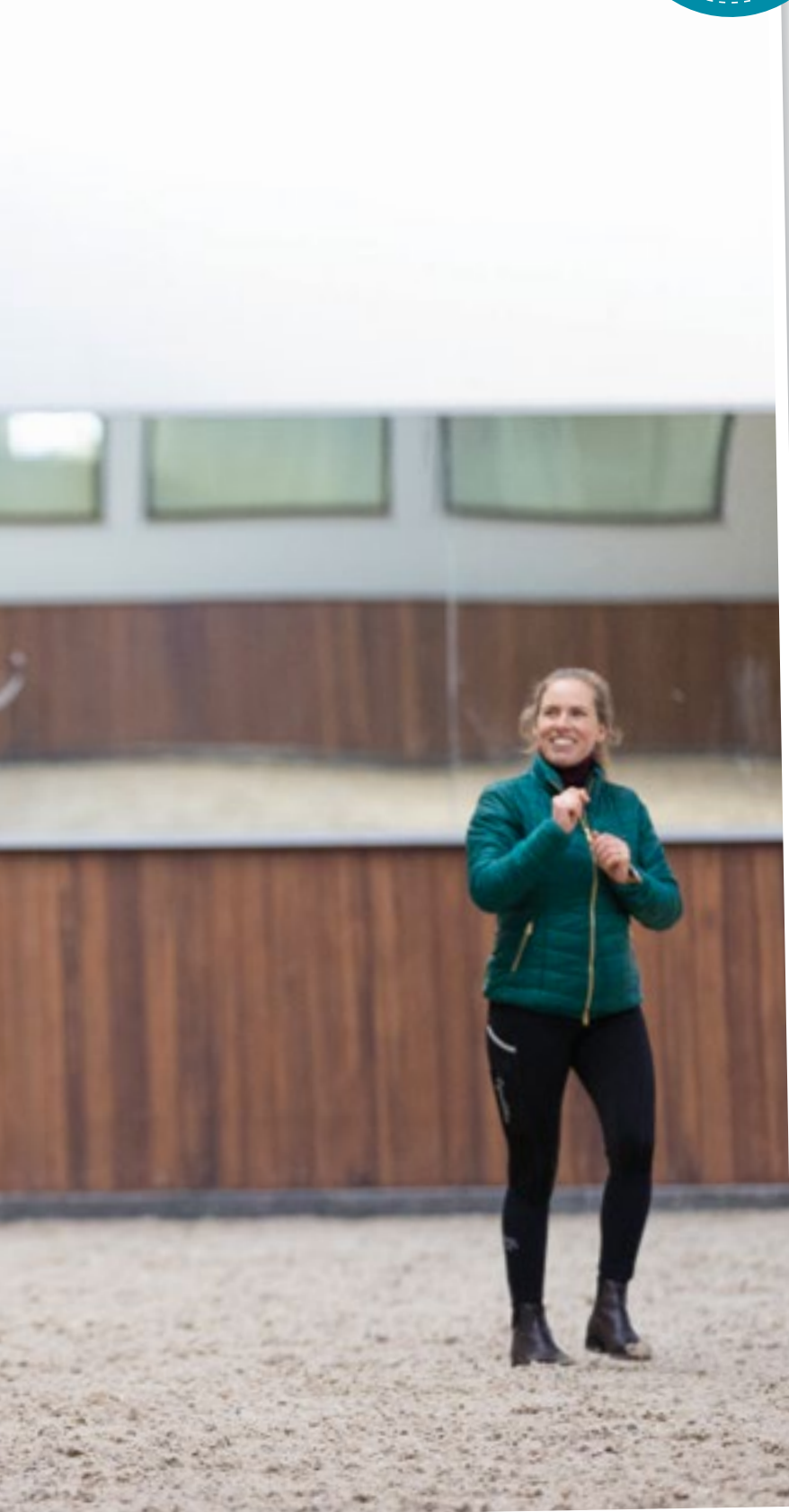
TEKST, FOTO'S EN VIDEO: SABINE TIMMAN

Betha van der
Linden

Betha is inmiddels 55 jaar, maar is ze pas net lekker bezig met haar zestienjarige ruin Doe Maar (v. Zenon). Na een lange pauze van het paardrijden pakte Betha het in 2017 weer op toen haar revalidatiearts dat adviseerde na een hersenstaminfarct. "Dat zou helpen bij mijn balans en coördinatie. Dat we het tot de Lichte Tour zouden schoppen had ik toen echter niet bedacht. Ik zou graag met Solvej willen werken aan de gedragenheid en dat Doe Maar meer naar mijn hand toe wil lopen."

Solvej Rob

Solvej is afgelopen jaar gehuldigd tot hippische instructeur van het jaar en runt haar eigen kleinschalige dressuurstal in Einighausen. In de ochtend begint ze vaak met het rijden van haar paarden, maar het grootste deel van haar dag bestaat uit het geven van lessen. Ze geeft niet alleen les aan dressuurruiters maar ook spring-, endurance- en eventingruiters weten Solvej te vinden vanwege haar eigen trainingswijze. Deze bestaat uit het gebruik van Action Types profilering, Joker het mechanische leerpaard en haar eigen kennis en ervaring. Zelf brengt ze paarden uit tot en met de Lichte Tour.



Aanpassen op de ruiter

Voordat Solvej begint met lesgeven aan iemand, vindt ze het heel belangrijk om te weten wat voor ruiter het is. "Ik kijk naar hoe deze ruiter motorisch beweegt, want iedereen doet dat op zijn eigen unieke manier. Maar ook hoe diegene leert, denkt, praat en informatie verwerkt. Dus voordat ik een les begin, start ik met een profilering volgens de Action Types benadering bestaande uit een aantal korte testjes. Dit allemaal om de juiste aanwijzingen te kunnen geven, passend bij die persoon. Iemand moet kunnen functioneren waar diegene zich prettig bij voelt. Bij andere sporten maken ze hier al veel gebruik van, maar in de paardensport wordt het nog weinig toepast. Bij deze methode gaan we ervan uit dat iedereen uniek is. Door te kijken hoe iemand in elkaar zit en het lijf en het brein (samen)werkt, kan je beter coachen en er dus meer uithalen. Je hebt bijvoorbeeld ruiters die hun coördinatie halen uit hun achterste spieren en daardoor meer naar voren gericht zijn met de schouders. Als je zo iemand vraagt om de schouders terug te plaatsen dan verliest diegene juist rompstabiliteit. Ik pas me dus aan op de ruiter."



Achterste spierketen

Dan is het tijd om Betha een aantal testjes te laten doen om te kijken waar ze haar coördinatie en balans zo goed mogelijk kan houden en waar ze die verliest. We halen er een paar testjes uit, maar Solvej benadrukt dat het niet de bedoeling is om die zelf te doen zonder achterliggende informatie over het systeem. Als Betha stevig staat begint Solvej met het druk zetten ten hoogte van haar ene heup. "Daar blijf je lekker stevig staan, maar is dat nog steeds zo als jij je tenen naar binnen draait, je handen naar voren doet en je kin op je borst houdt? Ja! Maar je verliest het als je het tegenovergestelde doet. Dit wil zeggen dat jij stabiliteit haalt uit je achterste spierketen net als het voorbeeld dat ik net gaf. Belangrijk is dus om straks in het rijden je schouders niet achter je heup te plaatsen, maar juist iets daarvoor. Daarnaast heb ik nog een testje om te kijken hoe jij je bewegingen start en dat is heel duidelijk vanuit de schouder, waardoor het dus belangrijk is dat jij hierin niet geremd wordt."

Brede blik

"Je mag focussen op één punt op de muur en ik duw en vervolgens nog een keer als je lekker rondkijkt. Dat laatste geeft jou veel meer balans, waardoor je bij een focus op één letter juist eerder gaat slingeren dan bij een globale richting. Dat betekent ook dat je meer mag uitademen om je stabiliteit te behouden. Iemand die meer baat heeft bij de focus op dat ene punt krijgt juist meer balans door zichzelf op te rekken in het lichaam en verliest het waarschijnlijk als je vraagt om de schouders te ontspannen en diep uit te ademen. Bij jou gaan we dat juist wel doen."



Nonchalantere houding

Terwijl Betha Doe Maar rustig instapt, vraagt Solvej haar naar de sterke punten van het duo. "Ook hieruit blijkt weer dat jij een doel nodig hebt om naartoe te werken, zoals het wedstrijdrijden, en dat je daarin de vrijheid nodig hebt om je eigen grens op te zoeken. Iets wat net eigenlijk ook al uit je profilering kwam. Ga maar gewoon rijden zoals je dat altijd doet. Wat je zelf ook aangeeft dat zie je direct in draf. Hij wil graag achter het bit kruipen om zijn evenwicht te vinden we zullen straks kijken of we het daar makkelijker kunnen maken voor hem. Maar wat nog meer opvalt is dat jij heel keurig recht gaat zitten, terwijl we er net achter zijn gekomen dat dit voor jou niet de beste manier is om rompstabiliteit te vinden. Kan je proberen om iets meer te ontspannen, naar een iets nonchalantere houding voor jouw gevoel? Je mag je beweging laten leiden door je schouder en het evenwicht meer naar je voorvoeten verplaatsen in plaats van steun zoeken op de achterkant via je hak en bil, daarvoor kom je net iets achter de beweging."



Verlichte zit

We hadden al gemerkt dat Solvej het allemaal iets anders aanpakt. Dus vraagt ze of Betha eens in verlichte zit wil gaan draven. "Je voelt misschien al dat als je te veel steun zoekt in je knie of hak, het moeilijker is om de beweging op te vangen. Probeer te veren vanuit je voorvoet, net alsof je op een trampoline springt. Ik laat je dit doen om je evenwicht meer naar je voorvoet te verplaatsen om meer in je natuurlijke positie te komen zitten. Je hebt een gevoelig paard dus dit zou zomaar eens voor beide het verschil kunnen maken. Met deze bewe-

ging kan je het zweefmoment naar boven beter opvangen. Voor het oog zit je nu misschien te veel naar voren, maar als je weer even teruggaat naar dat rechte, voel je dan het verschil?" Betha geeft gelijk aan dat hij veel makkelijker draaft als ze wat minder rechtop gaat zitten. "Heel fijn dat je dat nu al voelt. Probeer nog meer mee te *bouncen* in het lichtrijden net als op een trampoline vanuit je knieën en je enkels en probeer zo zacht mogelijk met je billen het zadel te raken. Zodra je in het zadel komt wil je gelijk weer weg. Adem ook eens uit om te ontspannen, want dat werkt voor jou." Dat beaamt Betha: "Hij reageert hier direct positief op".





Teugels als stokjes

In het vervolg van de training wil Solvej proberen of Betha met haar teugels het kopstuk met het hoogste punt naar voren zou kunnen brengen. "Net alsof je teugels stokjes zijn waarmee je hem in die richting duwt. Dat voelt misschien te open, maar kijk maar eens in de spiegel om te zien dat hij zo echt wel rond genoeg is. Zo gaat hij mooier zijn hoofd dragen. Dat gaan we vervolgens ook in de galop proberen. Ontspan daarbij je ellebogen en enkels, ook weer iets wat uit je profiel komt is dat je zowel met grove als fijne motoriek werkt. Probeer daarom eerst in je polsen los te laten en dan pas in je bovenarmen. We nemen wat tempowisselingen, maar let erop dat je daarbij zelf rustig blijft en doorademt. Hij wil soms te graag met je meedenken waardoor hij het alvast voor je invult."



"Probeer ritmisch mee te tellen"

Cruise control

Wat volgens Solvej nog meer voor Betha zal helpen bij haar motoriek en balans, is als ze ritme vindt. "Probeer maar eens om ritmisch mee te tellen. Als je voelt dat hij achter jouw ritme komt, vul je hem aan en als hij sneller wil gaan dan vang je hem op. Nodig hem daarbij uit om weer zijn hoofd naar voren te brengen. Je ziet dat je dan een super mooi ritme krijgt, maar je moet het wel elke pas blijven onderhouden. Daarom wil ik kijken of je daarin wat meer op de cruise control kunt gaan rijden. Als hij dat ritme te pakken heeft dan doe je gewoon vijf of zes passen niks. Je merkt al dat je hem dan vooraf actiever moet maken."



Voorwaartse drang

We merken dat Doe Maar het ontspannen been heeft gekoppeld aan het maken van een overgang terug. "Je wilt hem alleen liever leren dat niks doen betekent dat hij het goed doet en niet dat hij ermee op mag houden. Dus je zoekt dat punt wel op, maar probeert dan wat sneller te reageren om hem net in de galop te houden. En weer even ontspannen en een rondje stappen. Daar was hij jou net voor in die overgang, dus dat doen we opnieuw. Mij helpt het altijd om te denken dat ik voorwaarts de stap in rijd en dus niet terugrijd naar stap. Wat ook helpt is om de stap voor te bereiden, maar het nog niet te doen. Dat doe je een aantal keer, zodat je nog meer die drang naar voren hebt en die ook kunt behouden in het terugrijden. Als hij er zelf meer aan blijft trekken als je niet drijft dan wordt het ook makkelijker om hem naar de hand toe te houden."



Kwaliteit

Als Betha aangeeft dat de linker wissel lastiger is dan rechts en dit laat zien aan Solvej, komen deze activiteit en het tempo van net weer terug. "Jouw tempo verandert iets voor de wissel, dus probeer maar eens om één tempo te gaan rijden en daarin weer ritmisch te gaan tellen en van daaruit de wissel te rijden. In de wissel naar links valt het ritme nog te veel weg. Laat hem als het ware over een hindernis springen in plaats van dat je hem terug laat springen, zodat hij ook de galopsprong daarna naar voren springt. Hij gaat er echt wel beter van galopperen. Het heeft nu misschien nog niet het perfecte effect, maar je kan ook niet alles in één keer. Voor nu adviseer ik om nog meer aan de kwaliteit van de galop te werken en hem nog meer naar voren te laten denken, zodat je het achterbeen meer meekrijgt. Wacht-oefeningen kunnen daarbij ook heel belangrijk zijn, maar dat doen we niet vandaag want dat is te veel."

Meer trekken en dragen

We gaan nog wat drafwerk doen. "Probeer je meer te focussen op het ritme en het naar voren brengen van zijn hals. Als je dan het gevoel hebt dat hij te lang wordt, dan probeer je dat met jouw ritme weer bij elkaar te rijden. Ook hierin denkt hij nog iets te veel terug dus probeer meer elke pas in het ritme te rijden en lichter mee te zitten en niet te diep. En ik ga weer even gek doen, want probeer in die schouderbinnenwaarts eens verlicht te gaan zitten terwijl je hem in dezelfde houding laat lopen. Daarna ga je doorzitten, maar blijf je denken aan die verlichte zit. Voel je het verschil? Nu blijft hij er wel aan trekken en dragen. Probeer dat ook maar eens in je appuyement. Dat is inderdaad vermoeiender nu voor jou, maar dan blijft hij wel in hetzelfde ritme lopen. Vooral in het appuyement naar links zie ik dat je nog te veel op de buitenkant zit. Je moet die heup laten vallen om je hulp te ondersteunen in de richting waar je naartoe wilt. Het kan helpen om te denken aan waar je het zadel naartoe moet balanceren als je geen singel had. Probeer dat maar eens. Ja heel goed! Ook het werken op de grote volte aan je appuyement is een manier. Dan zie je heel goed dat zijn kont te veel naar binnen komt en zijn schouder niet genoeg meebeweegt. Neem die schouders dus nog meer mee naar links. Ik denk dat hier ook nog een punt voor je wissel zit. Maar het is genoeg voor vandaag."



Verticaal evenwicht

Solvej: "Dat laatste stukje wat we tegenkomen met het gewicht recht boven het paard houden en zijn schouders mee laten bewegen is denk ik ook iets wat in je wissels een verschil kan gaan maken, maar ook in je gedragenheid. Als hij zijn verticale evenwicht niet helemaal goed voor elkaar heeft dan is het ook gewoon moeilijker. Daarom is die oefening van travers/appuyement op de volte een hele goede, zeker voor je lengtebuiging, activiteit, impuls en gedragenheid. Als je dat op de juiste manier gebruikt dan kun je hem daar echt nog verder in verbeteren. Zeker in combinatie met het soms gebruiken van de verlichte zit. Dat helpt je niet alleen



om lichter te zitten, maar zorgt er ook voor dat je niet kan sjoemelen en iets met handigheid op kunt lossen. Het laat je dus echt kritisch zien waar je staat en wat je verbeterpunten zijn op detailniveau."

Eyeopeners

Betha is enthousiast over de instructie: "Van Action Types had ik nog nooit gehoord, maar wat eruit kwam klopte precies. Voor mij zijn dit echte eyeopeners; ik zou nooit zelf bedacht hebben



om in de verlichte zit een appuyement te rijden. In het begin voelde dat ook wel heel ongemakkelijk, maar het werkt wel. Hij gaat daardoor vrijer door het appuyement heenlopen. Ik merkte wel dat hij iets geïmponeerd was door de locatie, buiten is hij altijd iets vrijer dan wat hij nu was. Maar wat ik vandaag heb gehoord en uitgeprobeerd daar ga ik zeker thuis mee aan de slag om dat te integreren in mijn training. Voor mij is het ook heel fijn dat ik van Solvej de bevestiging heb gekregen dat ik op de goede weg ben en dat er met wat detailwerk nog veel meer in ons zit. We hebben weer goede stappen gemaakt vandaag. Het was heel interessant. Ik ben er blij mee!"

OOK EEN KEER KANS MAKEN OP EEN PRIVÉLES VAN EEN PROF? HOUD ONZE WEBSITE WWW.DEHOEFSLAG.NL EN DE KOMENDE UITGAVEN VAN HOEFSLAG IN DE GATEN.

★★★
Premium
Video's en content

Terugkijken?

Van deze interessante en leerzame instructie van Solvej Rob is een e-learning video gemaakt, die te bekijken is op dehoefslag.nl.

Uiteraard zijn deze Premium-video's voor Hoefslag-abonnees gratis.

Log in met je e-mailadres via de button **Hoefslag#United** (rechts bovenaan op de website) en bekijk vanaf nu iedere dag alle Premium-content.

Lukt het niet met inloggen? Stuur dan een mailtje naar officeassistant@mphorses.nl, zij helpt je graag!



Met dank aan Whis



• WHIS
Instructieset

DIT ZIET ER GOED UIT



VETERINARY SUPPORT FOR GUT HEALTH

Exclusieve distributie door Horsepoint International B.V. Innovatiepark 4C,
4906 AA Oosterhout. Voor meer informatie kunt u vrijblijvend
contact opnemen: **0162-429400** | **info@horsepoint.nl**

naf-equine.eu/nl



UZZO-plein

2006/07 WK Goud/Brons | 2012 Olympiade



Patrick van der Meer:

"Kaarten open"

Patrick van der Meer is sinds 1 januari bondscoach van de dressuurruiters van TeamNL. Met de Olympische Spelen van Parijs in het verschiet vroegen we hem naar zijn ambities en kijken we vooruit naar zijn eerste kampioenschap in zijn nieuwe rol, wat hij geleerd heeft van zijn voorgangers en als directeur bij CHIO Rotterdam.

TEKST: JACQUES VERKERK | FOTO'S: JESSICA PULMAN

Patrick: "Toen ik zelf nog actief reed werd wel vaker gezegd: 'bondscoach dat is wel iets voor jou'. En dan liet ik ook wel weten dat ik dat zou ambiëren. Ik was er toen nog niet klaar voor, omdat ik toch iedere keer weer een paard had waarmee ik probeerde op het hoogste niveau te rijden. Als er dan een paard wegviel, dan ik dacht oké, misschien is dit wel het moment. Maar ja, dan stond er toch eigenlijk iedere keer wel weer een ander klaar. Eind vorig jaar was het moment er dan toch. Het lijntje met de KNHS is altijd al kort geweest als lid van de topsport commissie dressuur en veel andere functies bij de bond. Dus het contact was snel gelegd."

NA PARIJS

Dit jaar is Alex van Silfhout nog trainer van het team en heb jij de rol van bondscoach. Wat gaat er na Parijs gebeuren? "Dat moeten we nog gaan bekijken, dat hebben we verder nog niet ingevuld. Dat ligt er ook een beetje aan hoe alles loopt en hoe alles gaat en waar Alex voor openstaat. Alex had al te kennen gegeven dat hij na Parijs zou stoppen. Toen is eigenlijk dit ertussen gekomen om twee vliegen in één klap te slaan. Dus dit was zeker met het oog op Parijs natuurlijk eigenlijk een ideale oplossing; Alex kan de trainingen blijven doen en dat ik doe

de rest eromheen. Hoe dat straks na Parijs gaat, dat zullen we dan verder moeten evalueren."

EDWARD GAL

Voor 1 januari heb je de longlist voor de Olympische Spelen ingediend bij de FEI. Daarop ook de naam van Edward Gal, die al een paar jaar node wordt gemist in het Nederlandse team. Wordt Edward jouw geheime wapen in Parijs? "Dat is aan Edward. Ik kan niemand verplichten om de ring in te rijden. We hebben wel de hoop dat Edward weer aan de gang komt. We hebben goed contact en kennen elkaar uit de tijd dat we samen in het team zaten. Ik denk dat er wederzijds respect en vertrouwen is naar elkaar waardoor er een goede communicatie is. Het is geen kleinigheid om er vol er tegenaan te gaan om een Olympiade te rijden. Dat is natuurlijk niet iets wat je half doet. Edward moet er natuurlijk ook wel echt klaar voor zijn en gemotiveerd om dat traject in te gaan."

COMMUNICATIE

"De ruiters hebben te kennen gegeven dat ze de communicatie duidelijker en helderder willen. Zodat ze een betere planning kunnen maken en beter weten waar ze aan toe zijn. Dat wordt het belangrijke stuk in mijn rol de komende

maanden. We moeten ook af van het feit dat het er niet goed voorstaat met de dressuur in ons land. Dat is niet zo, vind ik. We moeten trots zijn op wat we hebben en kunnen. Dat moeten we gaan uitdragen en uitbuiten."

WIM ERNES

Als ruiter heb je onder verschillende bondscoaches gereden. Van wie neem dingen mee in jouw functie? "Iedereen heeft natuurlijk ook zijn eigen persoonlijkheid en de manier waarop hij zelf werkt. Ik heb mijn eerste kampioenschap onder Sjef Jansen gedaan. Dat was natuurlijk weer een hele andere bondscoach dan Wim Ernes. Wim was wel echt een hele warme coach en wist het beste in iedereen naar boven te halen, zonder dat hij valse beloften deed of dat hij voorkeuren had. Hij was een boegbeeld en dwong dat eigenlijk een beetje af zonder veel te zeggen en dat was wel iets waarvoor ik heel veel respect heb. Ik heb hele ►

WIE IS PATRICK?

Patrick (52) heeft in Naaldwijk Trainingstal De Hoeve en is bondscoach van de dressuurruiters van TeamNL. Zelf was hij ook zeer succesvol in de sport op EK's, Wereldbekerwedstrijden en de Olympische Spelen.

mooie dingen meegemaakt met Wim, dus dan krijg je natuurlijk ook een goede band met elkaar. Daar wil ik echt wel een voorbeeld aan gaan nemen."

CHIO ROTTERDAM

De afgelopen jaren was je directeur sportief dressuur bij het CHIO Rotterdam. Helpt dat bij de rol als bondscoach? "Dat is natuurlijk wel een heel stuk ontwikkeling van mezelf geweest. Ik was thuis wel wat gewend met het managen van een eigen bedrijf en de omgang met personeel, sponsors, eigenaren en klanten. Maar ik heb op het CHIO veel meegekregen van mensen uit de zakenwereld, die ook organisatorisch echt iets kunnen. En daarnaast heb je natuurlijk ook het organiseren van zo'n evenement zelf. Dan leer je ook wel een beetje de andere kant van de concoursen kennen dan als ruiter of wat wij thuis kleinschalig ervaren met het organiseren van een wedstrijd of een competitie. Dat is daar natuurlijk wel heel anders. Als je ziet wat daarbij komt kijken, ook buiten het paardrijden. Daar heb ik wel veel van geleerd. Die ervaring neem ik mee als het gaat om de uitzending van ruiters naar concoursen en in de communicatie naar wedstrijden, maar ook de omgang met sponsors, met eigenaren en collega's."

AMBITIE

Wat zijn de ambities voor de teamklassering in Parijs? "Dat blijft moeilijk om daar echt een doelstelling op te zetten. Ik wil met het beste team, met op dat moment gezonde paarden, naar de Olympische Spelen gaan en dat iedereen daar de prestatie neer kan zetten waar hij of zij op dat moment toe in staat is. Meer dan dat kun je natuurlijk eigenlijk niet doen. Als we dan een medaille winnen, zou dat mooi zijn, maar dat hebben we dus niet in de hand. Dat hangt ook van de jury en van de overige ruiters af. Er is nu geen afstreepresultaat meer. Dus dat

wil zeggen als één van de grote favorieten op de een of andere manier pech krijgt waardoor een ruiter of een combinatie uitvalt, dan heeft dat land ook meteen geen team meer. De kaarten liggen wel een beetje meer open."

DRUK

Het NK Dressuur en het CHIO Rotterdam zijn de twee observatiemomenten voor samenstelling van het team. Voel je al druk? "Er is natuurlijk sowieso druk. Er zijn twee wedstrijden en je weet dat het daar moet gebeuren. Een ruiter moet daar naartoe kunnen plannen. Het is belangrijk om de paarden fit te houden en om de paarden niet te overbelasten. Daarom is een zo duidelijk mogelijke communicatie nodig om uiteindelijk het team samen te stellen. Dus dat is eigenlijk de belangrijkste reden dat ik toch wil focussen op die twee wedstrijden. Vandaaruit moet ik het zo goed mogelijk voor iedereen gelijk houden en de kans geven om alle paarden ook gewoon fit te houden naar Parijs toe."

FOKKERIJ?

"De sport trekt mij toch wel meer dan de fokkerij. Ik heb aan het begin van mijn loopbaan hengsten gereden en ben altijd bij de fokkerij betrokken geweest. Ik heb hobbymatig een beetje gefokt en veel jonge paarden opgeleid, maar ik denk dat de jas van bondscoach me beter past dan die van fokkerijcommissielid."



VAN EICEL NAAR TOPVEULEN

ET-station

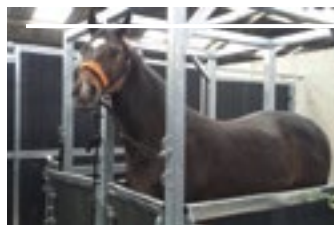
- Begeleiden en spoelen van uw merrie voor embryotransplantatie
- Transplantatie van het embryo in eigen draagmoeder
- Ruim aanbod aan warmbloed draagmerries bij ons op het bedrijf aanwezig

KI- station

- Drachtigheidsbegeleiding van uw merrie
- KI van uw merrie (vers- en diepvriessperma)
- Gynaecologische begeleiding van probleemmerries
- Bevallings- en kraambegeleiding merrie en veulen (24-uurs begeleiding en camerabewaking)
- Opslag en beheer van uw diepvriessperma

Moderne Voortplantingstechnieken (ism SeldsumEQHendriks)

- OPU: wij bieden de mogelijkheid om Ovum Pick Up (OPU) bij uw merrie uit te voeren ten behoeve van de uitvoering van ICSI. *Sinds 2020 gecertificeerd als EU embryo productieteam.*
- Transplantatie diepvries (ICSI) embryo in uw eigen of gehuurde draagmerrie (Seldsum Equine Fertility)
- Geslachtsbepaling van uw embryo tussen d58-d70 of d120-d200
- Invriezen en opslaan van uw embryo's



Erkend Paardendierenarts drs E.T. Hovenga

P.Rindertsreedsje 16 | 9057 LH Jelsum
t. +31(0)58-2572200 | m. +31(0)6-53679973 (Esther)
bgg: 06-81386797 (Rixt)
mhovenga@xs4all.nl | rixt@seldsum.nl

www.seldsum.nl

TER BESCHIKING VIA SELDSUM EQUINE FERTILITY:



Ermitage Kalone
(Catoki x Kannan)

Int 1.55, Winnaar Belgisch senior kampioenschap Lanaken 2023



Pinacolada van Seldsum
(Dominator Z x Namelus R)

KWPN Verrichtingskampioen 3-jarige springhengsten 2023



Lambada Shake AG
(Aganix du Seigneur x Spartacus TN)
Winnaar VHO Trofee Springen 2024



Julius 486, Sport, Elite, AAA
(Norbert 444 x Beart 411)
Verrichtingstopper 2014



Cennin

Hoe is het nu met...

Madeleine Witte-Vrees

“Als je je druk kunt maken over een slechte proef, heb je een fijn leven.” Deze uitspraak van Madeleine Witte-Vrees onderschrijft hoe nuchter zij in het leven staat. Een nuchterheid die voor een belangrijk deel een kwestie van karakter is, maar ook van een stuk levenswijsheid. Die ze opdeed – en nog steeds opdoet – tijdens haar carrière als dressuuramazone.

TEKST: JANINE VERSCHURE | FOTO'S: DIGISHOTS

Het aantal toppaarden dat Madeleine ooit reed loopt in de tientallen. Ze vertelt dat elk paard bijzonder is, maar dat er een paar zijn die altijd een bijzonder plekje in haar hart zullen innemen. Ten eerste Charmeur die, zoals Madeleine zegt “een boefje is, maar ook een geweldig paard.” Dat geldt ook voor de veel te vroeg overleden Vontango. Dan is er Cennin; toen hij verkocht werd was Madeleine echt wel even serieus van slag. Maar zeker ook haar huidige topper Elton is een speciale. “Dat is nou echt een paard met charisma”, vertelt ze. “Kees van den Oetelaar, eigenlijk een springpaardenman, zag hem als

jong paard in de wei lopen. Kees kwam helemaal niet voor Elton, maar hij zag ‘m en dacht: die wil ik. Het is zijn hoofd, zijn blik, zijn uitstraling: als je dat paard aankijkt, dan denk je alleen nog maar: wat ben jij leuk!”

Veranderingen

Als we haar vragen wat volgens Madeleine een grote verandering is die zich de afgelopen tientallen jaren in de dressuursport heeft voltrokken, zegt ze: “De aandacht voor dierenwelzijn is daarvan echt wel een voorbeeld. Ik vind die aandacht goed en ook nodig, maar het blijft lastig dat er zo ontzettend

veel verschil is tussen paarden, wat ze kunnen, en waar ze zich prettig bij voelen. Kijk, natuurlijk is het een slechte zaak als iemand probeert om een paard geforceerd rond te rijden, maar we hebben allemaal wel eens een paard gereden dat die diepte juist opzoekt en dat zelf wat meer de lengte zou moeten nemen. Ik vind dat als je het over welzijn hebt, je meer naar het individuele paard zou moeten kijken. Alles over één kam scheren, dat kan bij paarden eigenlijk niet.”

Afscheid nemen

Madeleine vertelt dat het, als je een handelsstal hebt, er nou eenmaal bij

hoort dat paarden verkocht worden. "Natuurlijk is dat aan de ene kant moeilijk. Je houdt van zo'n paard, je hebt er een vriendschap mee opgebouwd en dan is afscheid nemen zuur, maar wij leven nou eenmaal van de paarden. Cennin bijvoorbeeld; met hem heb ik de wereld over gereisd. We hebben samen van alles meegemaakt. En hoe lief zijn nieuwe eigenaressen ook is en ook al weet ik zeker dat hij het goed heeft in Australië, toch had ik het er erg moeilijk mee de week voordat hij vertrok. Of je je daartegen kunt wapenen? Nee, dat denk ik niet. Je hoort van een paard te houden, zonder band kun je niet met hem samenwerken en als je van iemand houdt doet afscheid nemen pijn. En dan nog: qua emotionele impact is een verkoop niet te vergelijken met het overlijden van een paard. Als er een moment is in mijn carrière dat ik zou willen terugdraaien, is dat de dood van Vontango in april 2012. Hij kreeg koliek, op tienjarige leeftijd, in het jaar dat we geselecteerd waren voor de Olympische Spelen in Londen. Natuurlijk was ik verdrietig, omdat ik afscheid moest nemen van mijn Olympische droom, maar dat viel compleet in het niet bij het gemis van mijn maatje."

Hoogtepunten

Daarmee hebben we het ergste moment in haar carrière gehad, maar gelukkig waren er ook veel hoogtepunten. Madeleine: "Eentje daarvan was toen ik met Vontango KNHS-kampioen werd en Sjef Jansen ons opnam in het Olympisch kader. Of toen ik met Cennin vijfde werd tijdens de Wereldbekerfinale in Omaha. En de mooie concoursen op Mallorca waar ik twee jaar op rij heen ging. Daar heb ik misschien wel mijn fijnste proeven ooit gereden. Ik realiseer me elke dag hoe enorm ik geboft heb met het werk dat ik doe en met deze carrière. Ik heb van mijn hobby mijn beroep kunnen maken en ik mag rijden op de meest geweldige paarden. Het is heel fijn als de mensen om je heen met hetzelfde doel bezig zijn als jij. Wat

dat betreft bof ik ontzettend met mijn man Nico, met onze zoon en onze medewerkers. Natuurlijk is het fijn om te presteren en om prijzen te winnen, maar zonder hun zou ik dat niet kunnen."

Geluksvogel

Als we vragen welke levenslessen de sport haar opleverden, vertelt Madeleine dat haar loopbaan haar vooral het inzicht gaf dat ze een geluksvogel is. "Ik heb geleerd om niet te ver vooruit te kijken. Gewoon genieten van elke dag en van de paarden. Elton is mijn veertiende Grand Prix-paard en ik merk dat nu, na al die jaren, dat de druk minder is. Ik ben gemakkelijker geworden, ben niet meer voornamelijk bezig met presteren, maar neem ook de tijd om stil te staan bij hoe bijzonder het is dat ik elke dag mag rijden. Ik hoef geen vijftien paarden per dag te trainen, maar kan me richten op de paarden die ik het leukst vind en waarin ik toekomst zie. Mogen paardrijden: dat is wat mij betreft

echt heel veel geluk hebben. Een dag of een weekend laten verpesten doordat ik een slechte proef heb gereden? Dat zal mij niet gebeuren. Ik zeg altijd: Als je je druk kunt maken over een slechte proef, dan heb je eigenlijk een dusdanig fijn leven dat je je eigenlijk nergens druk over hoeft te maken!"

MADELEINE WITTE-VREES

Dressuuramazone Madeleine Witte-Vrees (51) maakt al jarenlang deel uit van de Nederlandse dressuurtop. Ze runt samen met haar man Nico 'Stal Witte', een opfok-, handels- en wedstrijdstal in het Brabantse Schijndel. Madeleine bracht vele paarden uit op het hoogste niveau en maakte deel uit van het Olympisch kader. In 2022 werden twee van haar toppaarden; Cennin en Finnlanderin verkocht. Dit jaar gaat ze haar belofte voor de toekomst, Elton (v. Escolar) in de Zware Tour uitbrengen.



Elton



Eurotrac

1200/1400 kg
hefvermogen

Eurotrac geeft
2 jaar garantie

Laag
eigen gewicht

Eurotrac shovels

1000/3300 kg

> 2,90 m
hefhoogte

Ruwterrein heftrucks

Eurotrac: Agri 10 & Agri 12

Dok leverbaar in een
electrische uitvoering



**Powered by:
Heus Tractors**

650/1600 kg
kiplast

Eurotrac staat voor eenvoud, kwaliteit en gebruiksvriendelijk met het oog op een brede inzetbaarheid op maneges, agrarische bedrijven en industrie. Eurotrac beschikt over een ruim leveringsprogramma shovels, heftrucks en graafmachines welke zijn uit te bereiden met diverse accessoires.

Meer informatie en dealers bij u in de buurt vindt u op **eurotrac.nl**

P. de Heus en Zonen Greup B.V. • Stougjesdijk 153 • 3271 KB • Mijnsheerenland • Holland • +31 (0) 186 - 612333.

Gratis entree
16 maart 2024 - 19.00 uur
Zilfia's Hoeve - Houten



DUTCH PONY STALLIONS NIGHT

Scan voor
tribunekaarten



EEN UNIEKE SHOW MET DE BESTE
(SPORT)PONYHENGSTEN VAN NEDERLAND

Waar sport en fokkerij elkaar ontmoeten



Organisatie: Stichting Dutch Pony Championship

www.dutchponychampionship.nl

[f](https://www.facebook.com/dutchponychampionship) [@dutchponychampionship](https://www.instagram.com/dutchponychampionship)



ARND BRONKHORST

"Tweede draf"

Het KNHS Handboek voor Wedstrijdtrainer Dressuur beschrijft de zes variaties in draf, zoals we die allemaal kennen: van arbeidsdraf oplopend in verzameling tot de piaffe, de hoogste verzamelingsgraad. Als je op zoek gaat naar naar het begrip 'tweede draf' zul je vergeefs zoeken.

TEKST: HENK JAN VROOM | FOTO'S: ELLEN PITLO/ ARND BRONKHORST

Ook in de dressuurproeven wordt nooit gevraagd om een 'tweede draf', daarom verbaas ik me erover dat er zoveel aandacht is voor dit fenomeen. Een korte zoektocht op internet levert ontluisterende beelden op van paarden die in een vertraagde sluipgang door de baan gaan. De trotse eigenaar legt uit dat dit de zogenaamde 'tweede draf' is, die absoluut nodig is als je wilt meetellen in dressuurland. Wat je ziet, is een vertraagd ritme in draf, mogelijk gemaakt doordat het paard zijn rug vasthoudt en in slow motion met zijn benen voort wiegt. Door in het ritme van de beweging steeds een rukje aan de teugel te geven, vermijd je het voorwaarts gaan; dit is geen handleiding! Om het geheel nog 'fraaiër' te laten lijken gebruikt men de zweep om een extra veertje in de beweging te brengen: zo lijkt het net passage! En dat is precies waar de schoen wringt – het is geen passage, verre van dat!

Gedegen opleiding

Ten eerste is passage voorbehouden aan paarden die na jaren van gedegen opleiden de hoogste graad van africhting hebben bereikt: de Grand Prix. En ten tweede; passage is heel wat anders dan een beetje door de baan schommelen. In de passage

is het ritme inderdaad vertraagd, maar in plaats van te sluipen met een weggedrukte rug, laat het paard de vermeerderde energie van de achterbenen doervloeden naar een fijne verbinding met de hand. Dat kan alleen als het paard sterk genoeg is, lenig en ontspannen blijft.

"Passage is wat anders dan door de baan schommelen"

Het resulteert in een vloeiende bewegingsafloop die doorverzamen naar de piaffe mogelijk maakt en vanuit de piaffe weer vloeiend door naar de passage, één van de moeilijkste overgangen in de dressuur.

Tiktok

Nou even terug naar de amateur, die zijn of haar Tiktok-vrienden wil imponeren met een tweede draf die lijkt op een echte passage. Paarden die dit fout aanleren, ontwikkelen ook de neiging om in deze zweefdraaf te schieten zodra er spanning optreedt. Dat wordt een groot probleem in de verdere opleiding van het paard, die zich bij een poging tot verzamelen zal vastzetten en in een zweefpas terecht komt

waar het moeilijk weer uit te krijgen is. Het kan zo ver komen, dat een paard volledig ongeschikt kan raken voor een verdere carrière in de sport.

Berendans

Dat geldt ook voor de 'Berendans' die wordt aangeleerd onder het

motto van piaffe. Hoe zou het kunnen dat internationale topruiters pas beginnen met het aanleren van échte piaffe, als een paard ruimschoots ontwikkeld en geschoold is? Dat ze daar jaren over doen, in plaats van met tips en trucs in één clinic? Een instructeur die aanbiedt paarden die de basis nog niet eens kennen 'piaffe' te leren, zou direct zijn licentie moeten inleveren...voor zover hij of zij die al heeft. En juryleden moeten dit soort schijnverzameling streng beoordelen. De nare gevolgen voor het paard die deze trucs lichamelijk en geestelijk niet kan verwerken, zijn een hoge prijs voor een paar duimpjes op Social Media.

WIE IS HENK JAN VROOM?

Henk Jan heeft met zijn vrouw en Grand Prix-amazone Angelique een dressuurstal in Dalfsen. Daar richt hij zich op de training van paarden en combinaties, met als rode draad ruitervalans en de harmonie tussen ruiter en paard. Zijn opleiding genoot hij in Duitsland bij Rick Klaassen en later bij Jean Bemelmans. Tegenwoordig traint het echtpaar met veel enthousiasme bij de Finse dressuuruiter Henri Ruoste.



7-10 MAART

BRABANTHALLEN
'S-HERTOGENBOSCH

THE Dutch Masters

INDOOR BRABANT HORSE SHOW

Koop nu
je tickets!

THEDUTCHMASTERS.COM





Dekstation en Dierenkliniek **ENTERBROOK**



DEFENDER Z
DOMINATOR Z X PADINUS
—



COMTHAGO VDL
COMME IL FAUT X CARTHAGO
—



STARGOS VDL
STAKKATO GOLD X
CONTHARGO
—



NEVER LOSE
LECTOR VAN DE BISSCHOP
X TOLANO VAN 'T RIETHOF
—



NEW PLEASURE VDL
FOR PLEASURE X DIAMANT
DE SEMILLY
—



ARISTOTELES V
PADINUS X LUX Z
—



ACTION-BREAKER
HEARTBREAKER X LYS
DE DARMEN
—



OXBOW TURFHORST
CHACON BLUE X E STAR
—



ORMANTICO
HERMANTICO X CHIN CHIN
—

GERRIT EN LEONTINE TER HARMSEL – ZANDERINK

Wolvesweg 2-4, Enter - The Netherlands • info@enterbrook.nl • enterbrook.nl • Telefoonnummer kliniek: (+31) – (0)547 – 38 33 09

• Spoedtelefoon: (+31) – (0)6 – 51 09 60 15 • Dekstation, Gerrit ter Harmsel (+31) – (0)6 – 21 666 309



© 2015 WIL

Loes Corsel:

"Kwaliteit en potentie zijn er"

Imke Schellekens-Bartels is per 1 januari van dit jaar gestopt als bondscoach van de pony's en de children dressuur. Loes Corsel (59) neemt deze taak met veel enthousiasme op haar. Loes was zelf Grand Prix-amazone en begeleidde al verschillende leerlingen op het EK bij de jeugd. Tijd om haar beter te leren kennen.

TEKST: DENISE DEKENS | FOTO'S: ESMEE DAM

COACHEN

Op de vraag of ze altijd al de ambitie om bondscoach te worden, antwoordt ze ontkennend: "Nee helemaal niet. Ik geef al heel lang les en de leeftijd van zes tot achttien-twintig jaar gaat mij van nature het makkelijkste af. Ik heb daardoor heel veel kinderen die bij me lessen. In 2014 ben ik geslaagd als Coach 5 en ben ik me meer in het coachen gaan verdiepen. Ik vind het de kunst om iemand op zijn best te laten presteren op het moment dat het moet. Vroeger ging ik wel eens mee op wedstrijd met een leerling en dan dacht ik echt wat zijn jullie hier aan het doen. Er was totaal geen sprake van een plan. Sindsdien ben ik daar eerder mee begonnen. Ik ben gaan kijken waar de valkuilen zitten. Is er sprake van faalangst? Hoe zit het met de druk van social media? Werkt de omgeving mee? Dat is ook belangrijk, want als je wilt presteren moet je omgeving meewerken. Bij mij op stal krijgen mijn leerlingen het hele pakket; DTT, Dressuur Trainings Traject, waarin ze naast de dressuur-trainingen *mental support* en wedstrijdbegeleiding krijgen. Als trainer kom ik er pas achter wat niet goed zit als ik de hele wedstrijd zie

en niet alleen de proef, want meestal gaat het van te voren al mis. Hier in de buurt is niet heel veel geld en hele dure paarden, maar toch drijven de leerlingen boven. Ik ben me steeds meer gaan verdiepen in hoe ik iets uit iemand krijg wat erin zit. Ik groeide daar in en mijn leerlingen groeiden met mij mee. Een aantal leerlingen bracht het zelfs tot het EK. Ik vond het EK heel mooi om mee te maken en in een team te werken. We hebben een individuele sport en dan is het geweldig om samen te werken. Ik heb veel geleerd van Imke. Ik kijk en luister veel naar andere mensen om me als coach steeds te verbeteren. Toen Imke stopte hoopte ik dat er een leuk iemand terugkwam, want we konden goed samenwerken. Er werd vaak gevraagd of ik het zou worden. Toen heb ik mezelf een schop onder de kont gegeven en ben ik gaan solliciteren en dat heeft goed uitgekapt."

TSJECHIË

Dat succesvol begeleiden van jeugd beperkt zich niet alleen tot Nederland. Ook in Tsjechië doet ze dit al jaren. "Via Monique Peutz ben ik in Tsjechië terecht gekomen zes jaar

geleden. Ik zou dat wel graag blijven doen en combineren met mijn functie als bondscoach. Ik heel wat opgebouwd met de kinderen daar en ik laat ze niet graag in de steek."

KINDEREN

De ponyruiters en children zijn specifieke groepen, omdat het hier jonge kinderen betreft. Wat valt Loes hierin op? "De children gaan er heel onbevangen in. Ze zijn nog heel jong, rond de twaalf. De groep is niet zo groot, dus een EK is een reële mogelijkheid. Als ze daar voor het eerst komen is alles nieuw en rijden ze heel onbevangen. Dat is heel mooi om te zien. Pas als ze de tweede keer mee mogen komt de druk. Ook de ponykinderen zijn jong. In de tijd dat ze bij de pony's rijden zie je ze ontwikkelen tot jong volwassenen. Door deelname aan een EK leren ze heel veel en worden ze er als persoon zeker sterk van. Ik vind het heel erg leuk om kinderen les te geven. Inmiddels ben ik al aan de tweede generatie begonnen met de dochter van een oud stagiaire. Zij rijdt bixie en daar ga ik ook fanatiek mee aan de gang. Ook uit het lesgeven van die kleintjes haal ik veel voldoening."

VLOEIEND

Is het niveau van de Nederlandse pony- en children combinaties hoog genoeg?

"Volgens mij is er potentie genoeg en ik zie best veel kwaliteit. Het is de kunst om te kijken waar we dingen kunnen verbeteren om aansluiting te vinden bij de top. Daarover ga ik met iedereen om tafel om er achter te komen wat ze zelf nodig hebben. Stap voor stap gaan we proberen om het niveau nog hoger te brengen. We rijden nog niet zo slecht in Nederland. Ik vind alleen wel dat er iets meer discipline mag komen in het proeven rijden. Alles kan nog netter en beter afgewerkt worden en écht op de letter gereden worden. We moeten niet kijken naar nog meer afdruk, maar juist het rijden van vloeiende proeven moet voorop staan, dat scoort. Wat ik ook vind is dat we iets mooier mogen zitten. Als je kijkt naar de Duitsers dan rijden die identiek en de Denen zijn daar ook goed in geworden. De jury heeft een checklist en daar zul je aan moeten voldoen, zoals meezitten, een stille beenligging en een bepaalde houding. Ik vind harmonie echt heel belangrijk in het rijden. Ik heb best een strak systeem in het opleiden van paarden; eerst op eigen benen laten lopen met contact met een licht teugeltje, onafhankelijk zitten op een paard dat gaat met tact en regelmaat, van daaruit wordt het steeds duidelijker en proefgerichter."

NIET HALF

Eerder was Loes succesvol tot aan de Grand Prix, maar nu rijdt ze geen wedstrijden meer. "Mijn wedstrijd carrière is voorbij. Ik wil niet zeggen dat ik niet een keer een paard zal starten om hem te klasseren of iets dergelijks, maar verder niet. Ik kan niet drie dagen mee op wedstrijd, dan drie dagen naar Tsjechië en dan een paard maar half rijden."

KENNIS

Onze sport ligt onder een vergrootglas. Hoe gaat ze daar mee om als trainer en bondscoach?

"Als ik les geef houd ik mezelf altijd voor dat er een camera op mij staat. Niet dat er dingen niet door de beugel kunnen, maar daardoor moet je heel goed nadenken wat je zegt en hoe je het zegt. Het helpt ook om de leerlingen een meer dier-vriendelijke opvoeding te geven. Als je een andere benaming geeft voor bepaalde aanwijzingen dan geeft dat ook een andere inkijk. Ik probeer ook altijd achtergrond informatie te geven waarom een paard doet wat hij doet. Veel weten niet hoe een paard van nature reageert. Daarin probeer ik mijn leerlingen ook bewust te maken, wat natuurlijk bijdraagt aan paard vriendelijk rijden. Ik probeer ze ook altijd duidelijk te maken dat je zuinig moet zijn op je pony of paard. Het is geen scooter. Als er een onderdeel stuk is kun je het niet vervangen. Het hele pakket aan management probeer ik mee te geven. Vroeger wisten we dit soort

dingen gewoon niet. Wat had ik toen graag geweten wat ik ik nu weet! Sinds een half jaar werk ik ook aan de hand met paarden. Het is voor een paard veel makkelijker om bijvoorbeeld een zijgang te leren met iemand op de grond. Het is ook nog eens heel leuk om te doen en goed voor je conditie. Ik zou willen dat ik dat ook veel eerder had ontdekt. Zo zie je maar; je raakt nooit uitgeleerd en kennis bevordert zeker het welzijn van paarden."



Een perfecte rijbodem is 'n klasse apart!

Waarom een goede rijbodem?

Voorkom blessures bij uw paard
Zorgt voor een optimale
veerkracht en schokabsorptie
Bij elk weertype gebruik maken
van uw bodem Meer rijplezier
voor paard en ruiter

- Polyvlokken
- Sortas Equine Fibres



Griend 9 | 8321 MN Urk | T 06 - 11 30 89 44
gerritnetjes@sortas.nl

DE IDEALE MESTSTOF VOOR PAARDEN!

DE WERKING
MAAKT
HET VERSCHIL



- Garandeert een dichte en slijtvaste graszode
- Zorgt voor een optimale samenstelling van alle grassen, klavers en kruiden
- Stopt de bodemverzuring

UW CONTACTPERSOON
TER PLAATSE

DR WIM PACOLET
Adviseur
M +32 473 450691



Alzchem Trostberg GmbH
Dr.-Albert-Frank-Str. 32
83308 Trostberg
alzchem.com

alzchem
group



De Peelkant
paardenpraktijk + ki-station

- Inseminatie van elke hengst (binnen-/buitenland) waar verzendsperma van beschikbaar is
- Hoog drachtigheidspercentage bij gebruik van diepvriessperma, opslag mogelijk
- Tweeling management
- Embryospoelen en -transplantatie

Jan & Annelies Pen

"Ook voor keuringen,
kreupelheidsonderzoek en
alle 1e lijnsbehandelingen"

Meer weten over embryospoelen?
Bekijk de video op www.peelkant.nl

Wethouder Lindersstraat 143 | 5455 GK Wilbertoord
Tel: +31 (0)485-346 892 | info@peelkant.nl

A close-up photograph of a horse's skin, showing a large, irregularly shaped area where the hair has been removed. The skin is a mix of brown and grey tones, with some darker patches and some lighter, more uniform areas. The texture of the skin is visible, showing fine lines and some small bumps. The hairless area is roughly in the center-left of the frame, with some hair still present around it.

Te dun geeft ook
problemen

Hadden we het in de vorige editie van De Hoefslag over te dikke paarden, het tegenovergestelde daarvan, een te dun paard, kan eveneens problematisch worden of zijn en vormt weer een heel andere uitdaging. We gingen er over in gesprek met erkend dierenarts Erica Reijkerk.

TEKST: GEMMA JANSEN | FOTO'S: ARND BRONKHORST

Erica vertelt: "Te dun en te dik zijn beide een ongewenste voedingstoestand voor een paard. Met de body condition score kijken we niet naar de omvang van de buik maar naar de mate van bespierung en aan- en afwezigheid van vetreserves. Het 'buikig' tonen van een paard kan afhangen van de vulling van het maagdarmkanaal en een verminderde basale buikspierspanning en zegt dus niets over over- of ondergewicht. Lokaal minder spiervolume zoals bijvoorbeeld een paard waarbij de ruggraat uitsteekt, deze wordt ook vaak mager genoemd, maar dit beeld kan ook ontstaan door slecht ontwikkelde spieren in de rug. Voor het ontwikkelen van de juiste bespierung is gerichte beweging, waarbij de betrokken spier geactiveerd wordt, heel belangrijk. Als voorbeeld: bij langdurige immobilisatie, zoals een been in het gips, dan zien we de beenspieren slapper, met minder tonus, en ook minder volumineus worden. We noemen dit spieratrofie. Naast beweging is ook goede voeding met voldoende eiwitten enorm belangrijk, omdat dit de bouwstoffen voor de spieren zijn."

Oorzaken zitten in alle hoeken

Oorzaken voor vermageren zijn in te delen in een aantal hoofdcategorieën. "Eén daarvan is een verminderde opname van het voer door bijvoorbeeld gebitsproblemen. De voedingsstoffen in het voer moeten toegankelijk gemaakt worden met behulp van kauwen. Als voer onvoldoende wordt verkleind dan kan de darm de aangeboden voedingsstoffen niet ten volle benutten. Naast opname vanuit het voer speelt ook de opname op darmniveau een belangrijke rol. Darmproblemen, zoals bijvoorbeeld een chronische dunnedarm-ontsteking, kunnen een verminderde opname van onder andere eiwitten veroorzaken ondanks dat er in het voer voldoende aanwezig is. Een tweede categorie is het verlies van eiwitten bij nierproblemen of ernstige diarree. Bij een verhoogd verbruik kun je denken aan processen die meer energie 'vreten'. Dit kan fysiologisch zijn, zoals zware trainingen en dracht, maar ook pathologisch dus ontstekingen, parasieten en tumoren."

Eerst onderzoeken

Bij een paard met een vermageringsklacht begin ik met een algemeen klinisch onderzoek, inclusief een rectaal onderzoek, waarbij ook het gebit extra geïnspecteerd wordt. "Bloedonderzoek kan helpen bij het controleren op ontstekingen en evalueren van de orgaanfuncties, en een mestonderzoek op aanwezigheid van parasieten. Daarnaast bespreken we uitgebreid het rantsoen. Meestal komt met deze onderzoeken het probleem wel boven water. Wanneer dit niet het geval is dan zijn er veel aanvullende onderzoeken mogelijk om bijvoor-

WIE IS ERICA?

Erica Reijkerk is als paardendierenarts werkzaam bij het Medisch Centrum voor Paarden 'De Hofstede' in Leusden. Ze volgde haar veterinair opleiding (differentiatie Paard) aan de universiteit van Gent in België en rondde deze af in 2004 aan de Universiteit van Utrecht. Daarna volgde ze nog een vijfjarig specialisatie- en opleidingstraject Interne Geneeskunde van het Paard aan de Faculteit Diergeneeskunde. Naast de diverse werkzaamheden vanuit haar eigen bedrijf Equiratio is Erica tevens werkzaam als vakdocent Paard & Gezondheid bij MBO Aeres Hippische Opleidingen, Aeres Training Centre Barneveld en diverse andere onderwijsinstellingen.

beeld de functie van de darm te testen middels GOT ofwel suikeropname-test of het maagdarmkanaal te bekijken met behulp van een scopie. Het is belangrijk de juiste informatie te verzamelen om tot een gericht behandelplan en advies te komen, want meestal hebben de eigenaren al veel geprobeerd zonder resultaat."

Grote puzzel

Problemen met het maagdarmkanaal komen behoorlijk veel voor met vermageren, koliek en diarree/mestwateren als belangrijkste symptomen. Ontdekken waarom een paard vermagerd kan een grote puzzel zijn en vraagt dan ook gericht onderzoek om antwoorden te verkrijgen. "Een maagzweer, overmatige inname van zand, een worminfectie; allemaal zaken die de gezondheid van het maagdarmkanaal ondermijnen. Vooral bij jonge paarden in koppels gehouden komen we wormproblemen tegen door een hogere infectiedruk of resistentieproblematiek. Paarden met een eerder ernstig doorgemaakte worminfectie kunnen op latere leeftijd kolieklachten laten zien als gevolg van opgelopen schade aan het maagdarmkanaal op jongere leeftijd. Het is dus erg belangrijk om juist bij deze jonge dieren een parasitair bestrijdingsprogramma te hanteren in samenwerking met je

dierenarts. Ongecontroleerd en onnodig ontwormen leidt tot resistentieproblemen wat ervoor kan zorgen dat we straks geen effectieve behandeling meer kunnen instellen, omdat er geen werkzame ontwormmiddelen meer voorhanden zijn."

Maagissues

"We zien de laatste jaren tevens een groeiende hoeveelheid patiënten met maagzweren. Eigenaren zijn door overdracht van wetenschappelijke kennis alerter op de klachten

geworden en kloppen sneller aan voor onderzoek en advies. Ook deze patiënten kunnen klachten van vermagering laten zien, maar meestal zijn de klachten vaag en subtiel. Het kan variëren van slechte eetlust, verminderde vachtconditie, vermageren tot koliek maar ook frequent geeuwen en singeldwang kunnen uitingen zijn van deze problematiek. Oorzaken zijn langdurig niet eten door ziekte of een te beperkt ruwvoerrantsoen in combinatie met veel krachtvoer, maar ook langdurig medicijngebruik en stress spelen een grote rol. Speeksel is naast het voer zelf een belangrijke buffer voor het maagzuur. Toch heeft het maagzuur ook een belangrijke rol in bijvoorbeeld het afdoden van bacteriën. Een continue buffering zoals bij langdurig gebruik van maagzuurremmende medicatie het geval is, kan weer tot andere problemen leiden. Wanneer het lichaam zich in een stresssituatie bevindt zal de doorbloeding van het maagdarmkanaal veranderen wat tot gevolg kan hebben dat de maagwand in kwaliteit achteruit gaat en minder bescherming kan bieden tegen stoffen zoals het maagzuur en eventuele galzouten. In de aanpak



ZORG VOOR DE 'OUDJES'

Oudere paarden zijn kwetsbaar. Veel kleine veranderingen kunnen aanleiding geven tot vermagering. Naast veranderingen in de stofwisseling kunnen slijtage van het gebit en vermindering van de kauwkracht leiden tot problemen met voedselopname en -verwerking. Ook onderliggende ziekteprocessen kunnen een rol spelen in de vermagering. Het is dus belangrijk om juist bij deze groep het lichaamsgewicht goed te monitoren. Vanaf ongeveer 20 jaar zie je zijn lichaam langzaam veranderen. De kans op vermagering is in de winter groter dan in de zomer; oudere paarden kunnen gras beter verteren dan hooi of voordroogkuil. Weidegang en het geven van extra plantaardige olie kan helpen in het gewicht op peil te houden. Ook regelmatig controleren van het gebit is belangrijk. Wanneer ruwvoer moeilijker te verwerken is dan zijn vezelrijke slobbers een goed alternatief. Bespreek een aanpassing van het rantsoen met een dierenarts en laat je paard regelmatig controleren door een paardentandarts.

van een behandelplan tegen maagwrenen kijken we het hele paard na en nemen we naast de medicatie ook adviezen voor rantsoen, training en stresspreventie door met de eigenaar."

Voeding als oorzaak of medicijn

"Het volgende station van de verteringstrein is de dunne darm. De symptomen hiervan kunnen lijken op die van een maagzweer; gevoeligheid van de buik, vermagering, wisselende mestconsistentie en terugkerende koliek. Niet alleen lijken de symptomen op elkaar maar we zien ook regelmatig patiënten met een combinatie van een chronische dunnedarm-ontsteking met maagwrenen. Tot nu toe bekende oorzaken voor chronische ontstekingen van de dunne darm zijn parasieten en stress. Ook een voedingsallergie kan hierin een rol spelen, bijvoorbeeld een glutenovergevoeligheid. Voor wat betreft voedingsallergieën weten we nog bijzonder weinig over deze overgevoeligheden bij het paard. We zien dat bij deze patiënten naast medicatie ook voeding een belangrijke schakel is in de aanpak van het probleem. Voeding kan twee kanten opwerken; het kan de oorzaak zijn van het probleem, maar kan ook worden ingezet als 'medicijn'. Op de behoefte van het paard afgestemde voeding is een preventietool in het voorkomen van gezondheidsproblemen. Naast de bekende voedselbestanddelen: koolhydraten, vetten, eiwitten en vitaminen/mineralen, is vooral het vezelgehalte maar ook de vezelvariatie erg belangrijk om de functie van het maagdarmkanaal te ondersteunen."

Microbioom

Het paard verteert niet alleen zijn voeding met behulp van kauwen en enzymen maar ook met behulp van micro-organismen ook wel de darmflora of microbioom genoemd. "Deze bacteriën en gisten bevinden zich met name in de blinde- en dikke darm van het paard en dragen zorg voor onder andere de vezelvertering.

Goed voeren om deze darmflora te ondersteunen betekent vooral het voeren van goede kwaliteit ruwvoer afgestemd op de conditie en situatie van het paard. Wanneer er een verteringsstoornis optreedt in de blinde- en/of dikke darm zien we klachten als koliek, mestwateren en diarree optreden. Naast 'verkeerde' voeding als oorzaak voor deze problemen spelen hier ook overmatig zandinnamen, parasieten en bacteriën als bijvoorbeeld salmonella een rol. Om het gehele maagdarmkanaal gezond te houden is naast juiste voeding ook regelmatige beweging enorm belangrijk. Beperking van de beweging heeft invloed op de motiliteit of ook wel doorstroom van het voedsel. Bijvoorbeeld een paard dat op boxrust staat vanwege een peesblessure is gevoeliger voor het ontwikkelen van verstoppingen van de dikke darm vooral als deze op stro staat."

Aankomen?

"Supplementen om een dun paard snel dikker te maken, daar geloof ik niet zo in. Wel in goed en bewust voeren. Wat betreft krachtvoer is er enorm veel keuze en past er altijd een voer bij een bepaald paard. Er gelden wel bepaalde regels rondom krachtvoergift; als in de zin van niet meer dan twee kilo krachtvoer per voerbeurt en de juiste suiker/zetmeel-verhoudingen. Wanneer je

paard met problemen worstelt waarin de hoeveelheid suikers een risicofactor zijn, is het geven van vetten in de vorm van plantaardige olie hierin een mooi alternatief. We moeten ons wel beseffen dat het ruwvoer de grootste bron is van voedingstoffen omdat we nu eenmaal hier in verhouding meer van voeren. Ruwvoer blijft echt de basis en van daaruit kijk je wat verder noodzakelijk is om aan te vullen. Een ruwvoeranalyse kan je helpen bij meer zicht te verkrijgen op wat je nu werkelijk voert. Een paard bij voorkeur vier keer per dag voorzien van kwalitatief goed ruwvoer met juiste gehalten, eiwit en suiker en voldoende vitaminen en mineralen, kan veel problemen voorkomen. Wanneer vitaminen en mineralen onvoldoende aanwezig zijn dan is aanvulling met een balancer wenselijk bij enkel een ruwvoerrantsoen. Sommige mensen gaan hun dunne paard maismeel voeren, want dat zet aan. Maar er zitten zoveel koolhydraten in dat een paard er koliek van kan krijgen. Meestal is een paard niet van de een op de andere dag mager, maar ook niet dik, neem dus de tijd. Als je met meer voeren niet binnen twee weken een kleine vooruitgang kunt zien, laat je paard dan nakijken bij een dierenarts. Er zijn tegenwoordig steeds meer dierenartsen opgeleid tot voedingsconsulent paard."

HENNEKE BODY CONDITION SCORE

Hoe weet je of je paard of pony te dun is? Er zijn bepaalde stelregels voor om dat te bepalen. Bij een paard waarbij je de ribben net niet kunt zien, maar je ze wel met je vingertoppen kunt voelen, kun je stellen dat hij goed in conditie is. Een handig hulpmiddel om te toetsen of je paard te dun, te dik of precies goed op gewicht is, is de Body Condition Score (BCS). Dit systeem van Dr. Henneke is een negenpunts-schaal. Je beoordeelt hiermee op zes plaatsen op het lichaam de verschillende vetophopingen, namelijk bij de nek, de schoft, achter de schouder, op de rug, op de ribben en aan de staartbasis. Een paard met de score één is extreem mager en negen staat voor extreme obesitas. Een BCS van vijf is optimaal. Bij een score daaronder is het zaak om het gewicht van je paard in de gaten te houden. Ondergewicht vergroot de kans op het ontwikkelen van gezondheidsproblemen, zoals weerstands- en verteringsproblemen maar ook blessures. Voorkomen is beter dan genezen!

JUMPING AMSTERDAM 2024

Het weekend van 25 tot en met 28 januari 2024 stond in het teken van topsport, entertainment en Amsterdam. Maar liefst 55.000 bezoekers vonden hun weg naar de RAI voor topsport, om te winkelen, genieten van culinaire hoogstandjes en de legendarische Amsterdamse feestavonden.

De dressuur werd goed vertegenwoordigd tijdens de FEI Dressage World Cup™ presented by Vriendenloterij. Charlotte Fry overtuigde de jury met haar Everdale en dat werd beloond met 88,180%.



Exclusief in Nederland is de Harmony and Fairness Award geïntroduceerd. De jurering lag in handen van het publiek. Marlies van Baalen was de overtuigende winnaar en mocht na het tonen van haar vernieuwde kür als publiekslieveling de award in ontvangst nemen.



Na sportieve hoogtepunten ging de zondag in als de kerst op de taart. Tijdens de Longines FEI Jumping World Cup™ presented by EuroParcs brak in de barrage de strijd tussen Nederlanders, Belgen en Ieren los. Met een niet na te rijden snelle tijd waren het de Ierse Daniel Coyle en zijn Legacy die de RAI deden doen ontploffen.



Sportief ambassadeur Willem Greve was de terechte man of the match. Meerdere klasseringen stonden op zijn naam en zijn Pretty Woman, Highway TN N.O.P. en de terug van weggeweest, imponerende Grandorado TN N.O.P. Een Longines horloge werd hem aangeboden als Prix du Vainqueur.

Kim Emmen was the one to watch en heeft fantastische prestaties afgeleverd met haar Imagine, Macho V en Inflammé Go. Gassan heeft haar beloond met een prachtig juweel die ze verdiend in ontvangst mocht nemen als Leading Lady.



Save the date
Jumping Amsterdam 23 tot en met 26 januari 2025

Going for Gold



VAN OLST
HORSES

*...waar
sport en
fokkerij
samenkomen*

Glamourdale:

- KWPN PAARD van het JAAR 2023
- TEAM goud EK 2023
- Individueel ZILVER EK 2023
- HORSE and HOUND
Dressage HORSE of the YEAR 2023
- WERELDKAMPIOEN 2022
Grand Prix Special en Kur
- WERELDKAMPIOEN 2018
- KWPN HORSE of the YEAR 2020



verder beschikbaar: **NEGRO PREFERENT**

DE OLYMPISCHE EVERDALE • WERELD KAMPIOEN KJENTO

en: CHIPPENDALE • EVEREST • INVERNESS • JAYSON • LANTANAS • LORD LEATHERDALE • NACHO
NALEGRO • NESPRESSO • O'FREDERIC • SECRET LOVER • PJETHRO • POWERDALE • PRINCEDALE



www.vanolsthorses.com



Nimmerdor

In 1975 presenteerde Wiepke van de Lageweg zijn eerste hengst op de hengstenkeuring in Zuidlaren. Daar zag hij Nimmerdor (v. Farn), die hij later kocht. Nimmerdor en Wiepke, van de VDL Stud, hebben elkaars carrière opgebouwd. De indrukwekkende hengst overleed in 2003 op 31-jarige leeftijd, maar heeft duidelijk zijn stempel op de fokkerij gedrukt.

TEKST: ADRIANA VAN TILBURG | FOTO'S: ARND BRONKHORST/ DIGISHOTS

Het verhaal van Nimmerdor begint in Friesland. Hij werd gefokt door J.A. Dijkstra uit Woudsend. Wiepke was zijn fokkerij aan het opbouwen en Nimmerdor kwam op het juiste moment. In die tijd kocht Wiepke veel merries uit Holstein. Waaronder de merrie Shoraya (Ladykiller xx - Etoile x Aldato, Stamm 474A, gefokt door Benno Hoff), deze merrie zou één van Wiepke's stammerries worden. Shoraya heeft zes nakomelingen van Nimmerdor. Haar dochter Dhelia sprong in het 1.50m en dochter Zancara bracht drie goedgekeurde hengsten, allemaal op 1.60m-niveau; Bubalu VDL (v. Baloubet du Rouet) Olympische Spelen Londen 2012 onder het zadel van Jur Vrieling, Pessoa VDL (v. Animo) onder het zadel van Vitor Alves Teixeira en Montreal VDL (v. Indoctro) onder het zadel van Jur Vrieling. De volle broer van Dhelia en Zancara, N-Aldato, sprong in het 1.60m onder het zadel van Emile Hendrix. Hyazinthe (Ladykiller xx - Alpenblume x Fasching, Stamm 242, gefokt door Oskar Marckmann) werd ook een stammerrie voor VDL Stud. In combinatie met Nimmerdor werd zij moeder van een andere VDL-ster; Ahorn. Deze hengst sprong internationaal met Roelof Bril. Glendale (Nimmerdor - Silja x Marco Polo, gefokt door VDL Stud & B. Lodewijks) is moedersvader van de dressuurhengst Totilas (v. Gribaldi). Zijn extra galoppade kwam door de aanwezige springgenen.

Sportgenen Ahorn

Ahorn werd gefokt door VDL Stud en kwam in de sport met Roelof Bril op zijn rug. Hij kon zijn sportgenen doorgeven met nakomelingen als High Valley Z (1.60m met Jos Lansink), Ursula XII (1.60m met Scott Brash), Geneve (1.60m met Gerco Schröder) en Coral Reef Crystal Cove (1.60m met Robert Ridland). Als moedersvader bracht Ahorn 1.60m-paarden, zoals; Manila VDL (Corland, met Fidel Segovia), Waterstone (VDL Silverstone, met Emile Tacken), VDL Groep Tomboy (Emilion, Eric van der Vleuten) en Sunday Top HDC (Crown Z, Kevin Staut).

Speciaal

Voor Wiepke was en is Nimmerdor heel speciaal: "In de eerste plaats was Nimmerdor speciaal voor mij, omdat hij eigenlijk de eerste hengst was die ik kocht. Ik zag hem op de keuring en ben later naar de fokker toe gereden. Alleen wilde hij hem niet verkopen. Uiteindelijk vroeg hij of ik koffie wou hebben en ik dacht ik moet zien dat ik binnenkom, want anders wordt het helemaal niks. Hij zou mij toen gaan bellen, maar ik dacht dat gaat ook niet goedkomen. Dus ik heb toen gezegd ik ga wel even op de gang staan en dan overleggen jullie en als jullie eruit zijn dan tikt u maar op de deur. Uiteindelijk zei hij dat het om een best bedrag ging als hij Nimmerdor zou verkopen. Dat zou dan 25.000 gulden zijn, dat was in die tijd inderdaad een heel bedrag."

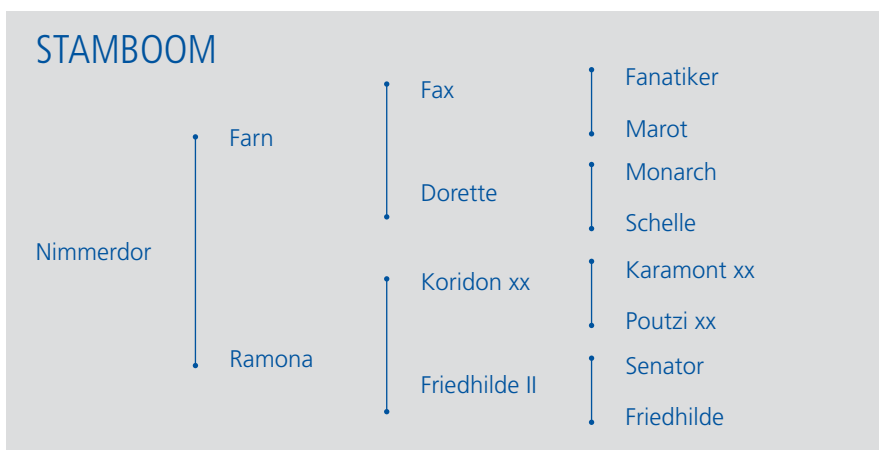




© ARND BRONKHORST

Kosten hoger dan inkomsten

Hij vervolgt: "In het begin waren de kosten hoger dan de inkomsten van Nimmerdor, maar ik wilde hem niet verkopen. Hij moest blijven! In die tijd was het helemaal niet normaal om hengsten in de sport te hebben, maar ik heb vanaf het begin gezegd dat ik met Nimmerdor het hoogst haalbare wilde bereiken. Hij was uitgenodigd om mee te gaan naar de Olympische Spelen in Los Angeles in 1984, maar dat hebben we om verschillende redenen niet gedaan. Ik was te bang dat ik hem zou verliezen. Tegenwoordig is het heel anders en werken we zo met onze hengsten, dat ze naar een groot kampioenschap kunnen gaan."



"Hij is na zijn sportcarrière zijn hele leven bij ons gebleven en ook thuis overleden. We gebruiken nog steeds af en toe zijn diepvriessperma. Ik zag veel hengsten voorbij komen en toen kwam hij en wist ik het meteen dat hij de ware was! Later moest ik dat

gevoel hebben bij alle hengsten die ik kocht. Had ik dat gevoel niet, dan kocht ik ze niet. Nimmerdor gaf alles mee aan zijn nakomelingen; karakter, vermogen, een goed type en hij bracht gezonde paarden voort. Hij zou veel merries hebben gedekt als



Nimmerdor met Wiepke



Nimmerdor met Bert Romp

hij nu nog zou leven, want hij past nog steeds in de fokkerij."

Nimmerdor in de sport

Het was 40-45 jaar geleden niet gebruikelijk dat hengsten een sportcarrière hadden. Nimmerdor was één van de eerste hengsten die dat wel had. Hij werd eerst uitgebracht door Bert Romp, die reed bij Henk Nooren. Later kwam hij onder het zadel van Henk Nooren en Albert

Voorn. Hoe was het voor Albert om een hengst als Nimmerdor te rijden? Hij herinnert zich: "Nimmerdor was het paard dat me succesvol liet presteren op het hoogste niveau. Meestal sprong hij foutloos in de eerste ronde. Ik had hem in een heel vroeg stadium van mijn carrière onder het zadel en ik had toen nog niet de ervaring die ik nu heb. We zouden een vaste plek in het team hebben gehad als hij nu nog zou



leven, samen met mij met mijn huidige ervaring. Zijn zorgvuldigheid was ongekend! Dat was eens in je leven. Hij zou vandaag de dag nog steeds een absolute crack zijn!"

Nimmerdor als vader van de moeder

Nimmerdor heeft niet alleen invloed gehad via directe nakomelingen of via zijn zonen, ook zijn rol als vader van de moeder was belangrijk. Kannan is waarschijnlijk een van de bekendste hengsten met Nimmerdor als moedersvader. Fokker Wobbe Kramer: "Allereerst was de grootmoeder van Kannan, Wozietta v. (Le Mexico) een ouderwetse, klassieke merrie. We hebben twee merries van Nimmerdor, Cemeta en Nameta, uit haar gefokt en dat waren allebei heel moderne merries, hij voegde ook de bereidheid om te presteren toe. Als je naar Kannan kijkt denk je dat het een normaal paard is, maar wat je niet ziet is dat hij veel bloed heeft en heel heet is. Kannan heeft een heel goed karakter toegevoegd aan zijn nakomelingen, vermogen en ook bereidheid om te werken."

Derde generatie

Ook in de derde generatie is Nimmerdor actief, bijvoorbeeld het toppaard Sterrehof's Calimero (Quidam de Revel – Maifa x Libero H – Haifa x Nimmerdor) met Marc Houtzager. Die haalde de individuele finale springen op de Wereldruiterspelen in Tryon. Haifa is ook moeder van de goedgekeurde hengsten Ustinov v. (v. Libero H) en Nijnski (v. Libero H). Ook bij Faltic HB (v. Baltic VDL) zit Nimmerdor in de derde generatie.

"Als een hengst mij niet het gevoel van Nimmerdor geeft, koop ik hem niet"



HEARTBREAKER

De bekendste zoon van Nimmerdor is Heartbreaker (uit Bacarole x Silvano, gefokt door P.S. Koopmans). De fokker van Heartbreaker kocht Bacarole drachtig van Nimmerdor bij VDL Stud. Heartbreaker werd later aangekocht door Henk Nijhof en hij fokte hem op. Hij besloot om hem niet voor te stellen op de KWPN-keuring vanwege het aantal nakomelingen van Nimmerdor dat al werd voorgesteld op dat moment. Henk ging voor een goedkeuring bij het BWP, waar Heartbreaker een goed verrichtingsonderzoek aflegde en werd goedgekeurd. Heartbreaker bleef de eerste jaren in België en ontwikkelde zich als een uitmuntend springpaard. Hij bereikte als zes- en zevenjarige de finale van de FEI World Breeding Jumping Championships for Young Horses. Hij had een internationale sportcarrière onder het zadel van Peter Geerink. Verder heeft hij vele internationale sportpaarden voortgebracht. Tot nu toe heeft hij 30 goedgekeurde zonen die 1.55m en hoger hebben gelopen.

Wat is de rol van Heartbreaker geweest voor de fokkerij? Henk Nijhof jr. vertelt: "Heartbreaker was een unieke hengst voor de fokkerij. De manier waarop hij zijn uitstraling, voorzichtigheid, prestatiebereidheid en reflexen heeft doorgegeven, maakt dat hij behoort tot één van de beste hengsten wereldwijd. Hij paste bij wat ouderwetse merries, maakte het type mooier en voegde reflexen en de bereidheid om te werken toe. Hij heeft een vrij unieke hengstenlijn opgebouwd met zonen als Hardrock Z, Quasimodo van de Molendreef, Toulon, Harley en ga zo maar door. Ook in de moederlijn is zijn bloed van grote waarde."

Olympische kampioenen

Er zijn verschillende paarden die gepresteerd hebben op de Olympische Spelen die het bloed van Nimmerdor voeren. Op de Olympische Spelen van Sydney 2000 werd Jeroen Dubbeldam individueel gouden medaillewinnaar met zijn toppaard De Sjiem. Zijn vader Aram was een zoon van Nimmerdor. Deze combinatie won het jaar erna de beroemde Grote Prijs van Aken. Op de Olympische Spelen van Beijing

2008 in Hong Kong won het ongelofelijke sportpaard Hickstead (Hamlet – Jomara x Ekstein) individueel goud onder het zadel van Eric Lamaze. Hij stierf helaas drie jaar nadat hij goud won. Hij won in zijn internationale carrière 28 rubrieken, waaronder Nation Cup's en voerde de WBFSH/Rolex Ranking van november 2008 aan. Hickstead's vader Hamlet is een zoon van Nimmerdor. Uit dezelfde moederlijn als Hickstead komt de eveneens ongelooflijke ruïn Admara

(v. Padinus) onder het zadel van Carlos Enrique Lopez Lizarazo. Ze won 24 rubrieken en ging op een gegeven moment ook aan de leiding in de WBFSH/Rolex Ranking (augustus 2015). Haar vader Padinus is een zoon van Heartbreaker. De individuele gouden medaillewinnaar van de Olympische Spelen van Rio de Janeiro in 2016, Big Star (v. Quick Star) onder het zadel van Nick Skelton heeft ook Nimmerdor als moedersvader. Big Star is gefokt door Cees Klaver. Rolex-winnaar Gancia de Muze (v. Malito de Reve), onder het zadel van Niels Bruynseels, heeft ook Nimmerdor als moedersvader. Deze bijzondere merrie is gefokt door Perry de Winter.

Bernard Le Courtois over Nimmerdor

Bernard Le Courtois was de eigenaar van de KWPN-gefokte hengst Iowa (Liberio H – Bruminka x Nimmerdor) en heeft Nimmerdor gevolgd als journalist en fokker. Hij zegt: "Nimmerdor combineerde voorzichtigheid met veel vermogen en kwaliteit natuurlijk om te springen in Grote Prijzen. Hij sprong voorzichtig met een goede voorbeentechniek maar nooit erg hoog over de hindernissen. Zijn beste zoon Heartbreaker was hetzelfde. Hij heeft een mooi hoofd met een lange hals in goede proporties, maar zijn lichaam was wat kort in de bovenlijn."

Bloed vertegenwoordigd in veel VDL-hengsten

Momenteel komen we Nimmerdor tegen in de volgende VDL Stud-hengsten: Arezzo, Baltic VDL, Boston VDL, Dallas, Etoulon, Grand Slam VDL, Hardrock Z, Harley VDL, Landino VDL, Levi VDL, McAllister VDL, Mindset ES, Neymar VDL, Night Life VDL, Norton VDL, Nouri W VDL, Nyrocco, Olsen W VDL, Orleans VDL, Parker Merelsnest VDL, Portorico VDL, Pommerol de Muze, Zinelord.

Op de KWPN Hengstenkeuring, begin februari, voeren de volgende aangewezen hengsten Nimmerdorbloed: Riwyroso H, R Livingstone WP, Radetzky, Revanche Keizersberg en Rebel Blue-N.



Kwaliteit

WINT DE STRIJD

VDL Stud

VDL HENGSTENSHOW 6 APRIL 2024



AREZZO

Chin Chin x Heartbreaker



GLASGOW VAN'T MERELSNEST

Nabab de Rêve x Darco



COMTHAGO

Comme Il Faut x Carthago



DALLAS

Douglas x Heartbreaker



ETOULON

Toulon x Calvados



MINDSET

Aganix du Seigneur x Kannan



HARDROCK

Heartbreaker x Carthago

ZIROCCO BLUE

Mr. Blue x Voltaire

AREZZO

Chin Chin x Heartbreaker

CARRERA

Cardento x Baloubet du Rouet

ONTDEK ALLE HENGSTEN OP WWW.VDLSTUD.COM



BEARSTERDYK 14, 9025 BR BEARS (FRL) NEDERLAND
TEL. (+31) 58-2519473 | INFO@VDLSTUD.COM





Benedict Koopmans en Erik-Jan van der Eijk:

“Gevoel voorop”

Geen *quick fix*, maar taboes doorbreken, bewustwording creëren en je openstellen voor nieuwe ideeën en inzichten; dat is hoe sportpsycholoog Benedict Koopmans en (paarden)fysiotherapeut Erik-Jan van der Eijk meer duurzaamheid in de paardensport willen creëren.

TEKST: NINA WIERING | FOTO'S: JESSICA PIJLMAN

Hoewel de paardensport zich constant op allerlei vlakken ontwikkelt, lijkt het woordje ‘samenwerken’ daar nog niet altijd tussen te passen. Veel instructeurs, hoefsmeden, zadelmakers en -passers, dierenartsen, fysiotherapeuten en sportpsychologen doen waar ze goed in zijn, maar blijven daarin wel op hun eigen eilandje. Met de visie dat ze samen meer voor een combinatie kunnen betekenen dan apart, zijn Benedict en Erik-Jan een jaar geleden een samenwerking aangegaan. “Of we het nu over professionele ruiters hebben of niet, om de combinatie van ruiter en paard hangt altijd een team heen. Het probleem waar wij echter tegen aan liepen in ons werk is dat er geen samenwerking is tussen deze verschillende mensen. Ze kijken als het ware van elkaar weg in plaats van open te staan voor elkaars visie. Wij denken dat we in vergelijking met andere sporten ver achterlopen op dit gebied en dat het hoog tijd wordt om een inhaalslag te maken. Helemaal als we duurzamer willen leren omgaan met onze paarden en onszelf”, vertelt Benedict.

TABOE

Dat de paardensport zowel fysiek als mentaal uitdagend kan zijn is iets wat we als ruiters allemaal weten, maar waar we nog niet altijd even open en eerlijk over durven te zijn. Er lijkt een taboe te heersen rondom het

uiten van angst, onzekerheid en spanning en wanneer we vastlopen in onze trainingen zijn we al snel geneigd om te denken dat er iets mis is met ons paard. Maar Benedict en Erik-Jan zijn echter van mening dat dit allemaal met elkaar verbonden is en we grote stappen kunnen zetten als we bewust aan de slag gaan met de problemen waar wij als ruiters zelf tegenaan lopen. “In onze sport is het helemaal niet cool om te zeggen dat je ergens last van hebt, of het nu om fysieke of mentale klachten gaat. Zodra ik begin te vertellen over de samenwerking die Benedict en ik hebben, schrikken mensen van het woord ‘sportpsycholoog’, omdat ze het een stuk groter maken dan dat het is. Je hoeft niet diep in de put te zitten om hulp te gaan vragen aan iemand die jou op mentaal vlak sterker kan maken en je hoeft niet constant pijn te hebben om bij iemand langs te gaan die je kan helpen om je motoriek, stabiliteit en kracht te verbeteren. Van die opvattingen moeten we echt af, want uiteindelijk willen we allemaal hetzelfde; het beste in onszelf én ons paard naar boven halen. Dat kan alleen als we oude patronen doorbreken, nieuwe gedachtestromen op gang brengen en elkaar helpen”, aldus Erik-Jan. Benedict vertelt: “Het is belangrijk dat we uit ons hoofd gaan en dat we teruggaan naar ons gevoel. Daar zit de winst. Hoe voelen we ons tijdens onze trainingen, op wedstrijd of over het management

van ons paard? En wat voelen we daar fysiek bij? Dat het paardenwelzijn steeds meer op de voorgrond komt wil niet zeggen dat we onszelf als ruiters moeten vergeten.

GEVOEL

Als je naar jezelf durft te kijken en uitdagingen aan durft te gaan, dan draagt dat bij aan je fysieke en mentale ontwikkeling. Dat heeft op zijn tijd weer een grote invloed op hoe je paard presteert en zich voelt. Waar je nu misschien denkt dat je paard je telkens in de steek laat in de proef, omdat hij de omgeving spannend vindt, doet hij misschien juist onwils zijn best om jouw onduidelijke en wellicht zelfs onbewuste signalen te begrijpen. We mogen niet vergeten dat onze paarden daar ontzettend gevoelig voor zijn en dat zij de techniek die wij in ons hoofd hebben niet begrijpen. Hoe stabiel jij fysiek en mentaal bent, hoe beter je je paard kunt ondersteunen.” ▶

AGENDA

Benedict en Erik-Jan geven regelmatig clinics, trainingen en workshops. In 2024 organiseren ze ook een exclusief trainingsweekend. Voor info: www.u-se.nl/ www.benedict-koopmans.nl.

VERSCHIL MAKEN

Het begint allemaal bij bewustwording, acceptatie en investeren in de lange termijn. "Iedereen heeft wel dingen waar hij tegenaan loopt, ik ook. Zo ben ik heel perfectionistisch, leg ik de lat vaak te hoog en heb ik vroeger te maken gehad met angst en prestatiedruk. Ik betrapte mezelf er wel eens op dat ik op Social Media het perfecte plaatje wilde laten zien, maar eigenlijk moeten we dat juist niet doen. Ik voel me niet iedere dag hetzelfde en mijn paard loopt niet iedere dag hetzelfde. Sinds ik dat ben gaan accepteren en ik die kwetsbaarheden ben gaan tonen, ga ik daar een stuk beter mee om. Je mag spanning hebben en je mag ergens onzeker over zijn. We zijn allemaal maar gewoon mensen. Ik probeer in mijn werk daarom altijd het gesprek aan te gaan, mijn eigen ervaringen te delen en tot de kern van het probleem te komen. Hoewel dit soms confronterend kan zijn, kan het in mijn optiek dan pas echt verschil gaan maken", vertelt hij.

LAAGDREMPELIGER

Zo persoonlijk als de problemen die de ruiters ervaren zijn, zijn ook de behandelplannen die Benedict en Erik-Jan voor hen opstellen. "Het fijne aan onze samenwerking is dat we een mooie balans kunnen vinden tussen het fysieke en het mentale gedeelte van de sport", gaat Erik-Jan verder. "Doordat ik als fysio- en manueel therapeut voor mensen én als fysiotherapeut en chiropractor voor paarden werk, kan ik beiden behandelen."

SAMENWERKEN

"Vrijwel iedere ruiter die bij mij komt hanteert een inadequate stabiliteits-techniek, gaat deze compenseren en ervaart daardoor problemen als spanningsklachten, ongelijkheid, niet goed kunnen meezitten of hij of zij gaat scheef zitten om meer controle te voelen. We roepen allemaal wel dat het paard losgela-

ten en rechtgericht moet zijn, maar we moeten niet vergeten om ons eigen lichaam ook op een correcte manier te gebruiken. Het grootste gedeelte van ons werk is daarom een kwestie van fysieke en mentale bewustwording creëren, reële doelen stellen en ervoor zorgen dat het team om de combinatie heen ook met deze handvatten aan de slag gaat. Dit doen we door fysieke en mentale onderzoeken uit te voeren bij de ruiter, waarna we een doorvertaling maken naar het paard en we de instructeur en eventuele andere deskundigen erbij betrekken. Door deze manier van samenwerken zijn paard en ruiter vaak prima op de rit te krijgen."

OP ÉÉN LIJN

Gelukkig hebben Benedict en Erik-Jan inmiddels via hun manier van werken vaak geen problemen om ruiter en paard op de rit te houden. "Na de behandelingen proberen we een connectie te maken met de instructeur, zodat iedereen op één lijn zit. Ik denk dat ruiters zich door onze manier van werken

een stuk bewuster zijn van hun eigen zwakke punten en die van hun paard. Doordat ze oude patronen al eens hebben doorbroken, zullen ze zich sneller bewust zijn van terugval- len of veranderingen, waardoor we er vaak al bij zijn voor de problemen echt beginnen. We proberen onze klanten op het hart te drukken dat ze het niet meer zo ver mogen laten komen. Ruiters moeten aan de bel gaan trekken zodra er iets stagneert, of dat nu fysiek of mentaal is", sluit Erik-Jan af. ◀



ELEKTRISCHE KRUIWAGEN

Deze elektrische kruiwagen met een inhoud van 600 liter maakt uitmesten efficiënter en minder zwaar. Met het grootste gemak kunt u de volgeladen kruiwagen naar de mesthoop rijden. U belast uw rug niet en u kunt met de elektrische kruiwagen meeliften zodat u niet hoeft te lopen.

DUBBEL SCHARNIERENDE KIEPBAK

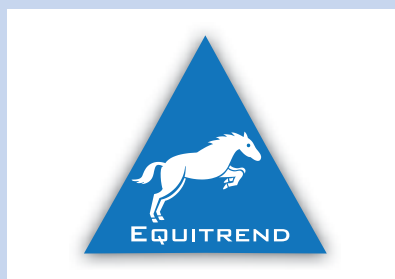
Door de dubbel scharnierende kiepbak is de elektrische kruiwagen eenvoudig te legen. Eenmaal bij de mestput aangekomen kunt u de kiepbak met de hand eenvoudig omkiepen. Hij staat stevig op de vier luchtbanden en is goed in balans.

ACCUDUUR

De 24V accu's (2 stuks) gaan tot wel 4 à 5 uur mee. Dat is zelfs voor de grootste stallen genoeg tijd om alles uit te mesten. Daarbij is deze kruiwagen groter dan de normale kruiwagen waardoor u meerdere stallen kunt uitmesten voordat hij vol is.



EQUITREND





Morgan Lashley

Podcast Paardenprofessionals powered by Hoefslag

Fenna en Gisella: "Spagaat dierenarts"

Gisella Bartels en Fenna Elzinga zijn paardenprofessionals. Ze hebben beide een enorme schat aan kennis en leren nog iedere dag bij. Deze kennis willen zij graag delen in de podcast 'Paardenprofessionals powered by Hoefslag'. Hiermee willen zij een bijdrage leveren aan paardenwelzijn. In deze podcast, die in zijn geheel via dehoefslag.nl te beluisteren is, spreken zij met Morgan Lashley over de spagaat waarin dierenartsen zitten.

TEKST: DENISE DEKENS | FOTO'S: SANNE WIERING/ DIGISHOTS

Fenna: "We gaan vandaag in gesprek met Morgan Lashley. Ik las een jaar geleden een artikel van haar over de werkdruk en belasting van dierenartsen. We hebben zelf een keer een podcast gedaan over ziel, zaligheid en zakelijk zijn, waarin we het hadden over hoe het is om in de hippische sector werkzaam te zijn. Het is een passie, maar tegelijkertijd moet je ook een balans vinden in werken, privé en zakelijk zijn."

Gisella: "In combinatie met dat

artikel dachten we dat het de moeite waard zou zijn om daarover met Morgan in gesprek te gaan."

F: "Wat deed dat artikel met jou?"

G: "Ik was me er al wel van bewust. Diergeneeskunde is een heel mooi vak, dat door veel dierenartsen met ziel en zaligheid wordt uitgevoerd, maar er is ook een keerzijde. Dierenartsen zitten geregeld in een spagaat. Het is best zwaar om vol te houden. Ik hoop dat eigenaren van paarden en andere dieren zich daar

ook bewust van worden."

F: "Welkom Morgan. Stel je even voor."

Morgan: "Ik ben in 2009 afgestudeerd als dierenarts. Daarna heb ik in Zweden gewerkt. Tien jaar geleden ben ik terug gekomen en ik richt me nu voornamelijk op revalidatie. Sinds 2022 ben ik Europees specialist op het gebied van sportgeneeskunde en revalidatie en sinds 1 april 2023 ben ik werkzaam op de Faculteit Diergeneeskunde. Ik schrijf ook voor Paardenarts.nl, zo ook het

bewuste artikel. Ik zie best wel vaak op social media-verhalen voorbij komen, vaak van één kant belicht, met een negatieve toon. Dat grijpt me aan, want ik weet hoe collega's erin staan. Ik stapte soms ook met tranen in de auto. Het voelt soms zo oneerlijk hoe er naar dierenartsen gekeken wordt."

F: "Is het werk als dierenarts veranderd ten opzichte van vroeger?"

M: "Diergeneeskunde heeft een enorme ontwikkeling doorgemaakt de laatste jaren. Vroeger was de dierenarts vaak man en de vrouw was assistente. Je zag meer één-mans-praktijken met alle diersoorten. Nu wordt er steeds meer gespecialiseerd en zijn er grotere praktijken. Daarmee gaan we ook de diepte in. Dokter Google is er ook bij gekomen. Dat kan behulpzaam zijn, maar soms ook lastig, omdat alles op internet geplaatst mag worden; waar of niet waar. Eigenaren zijn ook veel mondiger nu."

G: Ik denk ook dat het beeld van dierenarts nog geromantiseerd wordt, beetje á la dokter Pol."

M: "Dat klopt. Dokter Pol is soms wel een engel in ons vel. Hij probeert alles zo goedkoop mogelijk te doen, maar als je nog steeds pijnlijke ingrepen doet zonder verdoving, omdat dat goedkoper is, dan vind ik dat niet meer van deze tijd. Wij worden er vervolgens op aan gekeken dat wij duurder zijn, maar hij heeft geen nascholing gevolgd of dure apparatuur gekocht. Als



"Na een nachtdienst begint om 8 uur weer de werkdag van een dierenarts"

eigenaar wil je toch dat je dierenarts zich door ontwikkelt en meer de diepte in kan gaan?"

F: "Vaak wordt gezegd dat een dierenarts duur is."

M: "Zorg is kostbaar. Dat komt door personeel, apparatuur en na- en bijscholing. Duur is dat het meer kost dan het zou mogen zijn en dat is niet zo. Veterinaire zorg is over het algemeen veel goedkoper dan humane zorg."

G: "Het is allemaal niet zo romantisch als je naar de cijfers kijkt. Het percentage dierenartsen dat ermee stopt na korte tijd is hoog."

M: "Het is ongeveer 17% en dat stijgt nog steeds. Dat is veel."

G: "Zeker als je ziet hoe lang en zwaar de opleiding is en wat voor studieschuld opgebouwd is."

M: "Er spelen verschillende factoren een rol. De balans werk-privé is vaak ingewikkeld. Als je kijkt naar de salarissen die bij universitaire studies passen, dan worden de dierenartsen als één na slechtste betaald. Dus een hoge studieschuld en relatief weinig inkomen. Daarnaast speelt het fenomeen *compassion fatigue*. Je wil heel graag dat een patiënt beter wordt en je wil weten wat hem mankeert, maar het is niet zwart/wit. Soms krijg je geen duidelijk antwoord. Het is dan lastig om dat niet op jezelf te betrekken. Wij zijn geen slechte dierenartsen, maar hebben ook maar beperkte middelen en paarden kunnen niet praten. Daarnaast is er veel druk van eigenaren en social media, waarop je soms met naam en toenaam te kakken wordt gezet. Jonge collega's worden ook niet altijd goed opgevangen en voelen zich alleen gelaten als ze moeilijke dingen alleen moeten doen."

G: "Mensen verwachten dat er dag en nacht een dierenarts beschikbaar is. Hoeveel impact heeft het draaien van nachtdiensten?"

M: "Heel veel. Bij humane nachtdiensten ben je overdag vrij om bij te

slapen, maar dierenartsen beginnen om 8.00 uur gewoon weer aan hun werkdag."

F: "Ik zou niet meer volledig kunnen functioneren, maar dat wordt wel verwacht."

G: "Eigenaren die 's nachts bellen zijn zich vaak niet ervan bewust dat er gewoon een werkdag volgt."

M: "Optimaal zou zijn om overdag bij te slapen, maar dan zouden er ook meer dierenartsen moeten zijn en gaan de kosten weer omhoog."

F: "Het aantal dierenartsen daalt, dus de druk wordt dan nog hoger."

G: "Misschien zouden wel meer mensen in het vak blijven als het zo geregeld zou worden."

M: "Bij gezelschapsdieren kun je nu vaak 's nachts niet meer bij je eigen arts terecht, maar moet je soms wel een half uur reizen. Dat is een belasting, maar in Zweden ben je zes uur onderweg om je paard te laten opereren. We zitten in een spagaat. Je wilt zorg waarborgen, maar er komen steeds minder dierenartsen, dus de druk wordt groter."

G: "Ik vind dat eigenaren ook moeten begrijpen hoe het zit en wat er van een dierenarts verwacht wordt. Het is ook maar een mens met heel veel hart voor dieren en een enorme werkethiek."

GISELLA EN FENNA

Gisella Bartels is dierfysiotherapeut, chiropractor en amazone. Ze is eigenaresse van Bartels Horse & Health Instituut. Gisella is breed ontwikkeld in de anatomie en biomechanica van het paard. Verder studeerde ze bewegingswetenschappen en bedrijfskunde & agribusiness. Fenna Elzinga is voormalig internationaal reining-amazone en richt zich met haar bedrijf Lelymare Horses op de opfok van jonge paarden en de revalidatie van (sport)paarden. Ze studeerde organisatiekunde.



Spervital

spermaverdunners, voedingssupplementen
en K.I. behoeften

**... brengt meer leven
in uw paardenstal!**

Alle behoeften voor het dekseizoen voor hengstenhouders,
dierenartsen en fokkers, voor zowel K.I. als E.T.

Topkwaliteit spermaverdunners voor vers en diepvriessperma.
Nu met handige webshop.

Spervital, Toldijk

Tel: 0575 - 44 29 99

Mobile: 06 - 30 63 80 59

Email: info@spervital.nl

Website: www.spervital.nl



Equisport
projects

Een perfecte
rijbodem met
behulp van
smartphone
besturing



- Eb- en vloedbodems
- Geopadbodems
- Equipment
- Omheiningen

info@equisport.nl / www.equisport.nl

Herman Crum 0653107520 / Dirk Neerincx 0619002970

Beschikbaar voor



75 jaar CHIO Rotterdam



Van 19 t/m 23 juni vindt het 75ste CHIO Rotterdam plaats. Daarmee is het CHIO het oudste internationale topsportevenement van Rotterdam en verder het oudste 5* hippische evenement van ons land. Het was een initiatief van Job Dura. Hij wilde de stad graag een evenement geven en zei tegen de toenmalige directeur van de Rotterdamsche Manège Adolf Klebe: "Klebe, zullen we een internationaal concours beginnen?" En zo geschiedde het, op de plek in het Kralingse Bos waar nu nog altijd het CHIO Rotterdam plaatsvindt en waar inmiddels ook menig internationaal kampioenschap heeft plaatsgevonden.



1949 Franse en Engelse team landenwedstrijd

Programma destijds

Overigens dezelfde Ad Klebe was betrokken bij het ontstaan van de Hoefslag, die ook al 75 jaar bestaat. Het wedstrijdprogramma bestond uit een military, dressuurproeven L en M, een nationaal springconcours in de klasse L en zes internationale springwedstrijden. Aan de landenwedstrijd deden vier landenteams mee, Groot Brittannië, België, Turkije en Nederland. Nederland won.

CHIO-status

Het CHIO Rotterdam was het eerste internationale concours dat van de Nederlandse Hippische Sportbond (nu KNHS) en de FEI in Nederland een landenwedstrijd mocht organiseren. Omdat zowel de landenwedstrijd springen als de military een landenwedstrijd was, kreeg het CHIO onmiddellijk de CHIO-status. Die status is voor evenementen die meerdere landenwedstrijden op het programma hebben staan. De landenwedstrijd springen staat sinds 1948 bij het CHIO Rotterdam op het programma en is slechts één keer

niet doorgegaan. Dat was in 2020 vanwege COVID. In 2003 werd voor het eerst een competitie van verschillende landenwedstrijden gehouden.

Hoger niveau

De prestaties van landenwedstrijden van acht concoursen in een cyclus, waaronder dus het CHIO Rotterdam, en de spannende finale in Barcelona tilden de landenwedstrijden naar een hoger niveau. Bondscoach Jos Lansink vertelt: "Een landenwedstrijd is ongelooflijk belangrijk. Natuurlijk is het een eer als je voor je land mag rijden. Als team een prestatie leveren is in onze sport alleen mogelijk tijdens grote kampioenschappen en tijdens deze landenwedstrijden. Je werkt als team ergens naar toe, trekt met elkaar op tijdens het evenement en helpt elkaar tijdens de wedstrijd. Het allerbelangrijkste verschil vind ik dat er geen enkele wedstrijd is waar ruiters de gelegenheid krijgen om twee keer hetzelfde rondje te rijden.

Dat geeft een ongelooflijke hoeveelheid zelfvertrouwen voor zowel paard als ruiter. Als er in de eerste manche iets niet helemaal lekker gaat krijg je de kans om dat in de tweede manche te herstellen. In dat opzicht vind ik het wel jammer dat er in de nieuwe opzet van de Longines League of Nations nog maar drie ruiters in de tweede manche mogen starten. Daarmee gaat de geluksfactor meer een rol spelen. Het wordt ook minder spannend denk ik. Als de eerste van de drie ruiters in die tweede manche een slecht resultaat neerzet, kunnen de anderen dat bijna niet meer goedmaken."

Abu Dhabi

Inmiddels is in Abu Dhabi de eerste editie van de Longines League of Nations van dit jaar van start. Met de nieuwe opzet, een prijzenpot van €700.000 per wedstrijd en nog eens €1.600.000 voor de winnaar van de finale, wordt de strijd in deze nieuwe competitie echt anders!

KWPN Stallion Show



Rayano (Glamourdale x Cum Laude), premiehengst en met 130.000 euro veilingtopper van de Select Sale

Aangewezen dressuurhengsten:

“Het moet straks onder het zadel gebeuren”

Drie maal scheepsrecht? Je zou het bijna denken na de KWPN Hengstenkeuring Dressuur van 2024. Drie hengsten kregen drie zonen aangewezen voor het verrichtingsonderzoek. Het jurydrietal, bestaande uit Bart Bax, Johan Hamminga en Wout Plaizier, koos hiermee qua bloedopbouw voor een mooie mix en voorkomt op deze manier dat een bloedlijn de jaargang (te veel) domineert.

TEKST: KARIN DE HAAN | FOTO'S: DIGISHOTS

“Het is lastig om een top drie te maken, alle premiehengsten zijn opvallend goede paarden”

Juryvoorzitter Bart Bax na afloop: “We hebben geprobeerd paarden te selecteren, die we ook graag willen testen onder het zadel.” De drie hengsten die drie zonen aangewezen kregen voor het verrichtingsonderzoek zijn: Lantanas, Glamourdale en Jameson RS2.

Lantanas

Voor Lantanas gaat het hier om zijn tweede jaargang. De zoon van Sir Donnerhall uit Lantana V (ster pef prest van Hemingway x Zuidhorn) gaf hiermee zijn visitekaartje af. Zelf liet Lantanas, gereden door Phoebe Peters in een van de showblokken zien, op weg te zijn richting de Grand Prix. Zijn zoon Rumble VDK (uit Fantasia ster pef van Negro) was een van de premiehengsten. Het fokproduct van H.R.J. Vorselen uit Thorn viel op met zijn atletische lichaam, sterke verbindingen en zijn beweging in balans. “Hij heeft geen snelheid nodig om zich af te drukken en te verruimen”, vatte Bax het bewegingsmechanisme van deze Rumble VDK, in eigendom van Van Olst en Domoplan, samen.

Glamourdale

Glamourdale behoeft geen introductie. De regerend Wereldkampioen Dressuur werd -bij afwezigheid- gehuldigd tot KWPN Dressuurpaard van het Jaar. Veel belangrijker nog is dat hij met zijn zonen nogmaals zijn fokkerij-kwaliteiten onderstreepte. Glamourdale had in zijn zoon Rayano uit een elitemerrie van Cum Laude x Jazz een premiehengst die op de aansluitende Select Sale de veilingtopper werd (130.000 euro). “Een langgelijnde hengst met een sterke schoft- en schouderpartij, die in beweging geen pas mist en over veel balans en souplesse beschikt”, stelde Bax.

Jameson RS2

De nakomelingen van Jameson RS2 vielen deze hengstenkeuring ook in positieve zin op. Natuurlijk door zijn aangewezen zonen. Maar ook de vorig jaar goedgekeurde hengst Proud James (uit Cyraniek elite van Johnson) imponeerde tijdens de presentatie onder het zadel van de vorige jaar goedgekeurde hengsten. Mogelijk zien we premiehengst Rohan (Jameson RS2 uit Hera keur sport dress van Easy Game) volgend jaar ook net zo positief onder het zadel terug. Nu viel hij al op met zijn extra draf met veel houding en balans. Bovendien komt deze hengst ook nog eens uit een best lijntje, de Dodona-stam met, jawel, veel sport ook op het hoogste niveau. Denk bijvoorbeeld aan de preferente hengst en internationaal dressuurpaard Bordeaux (v. United).

D'Avie

Van Wereldkampioen Jonge Paarden D'Avie werd Rockstar Millionaire (uit Santana van Hof Olympia van Sandro Hit) als premiehengst aangewezen voor het verrichtingsonderzoek. “Deze hengst beschikt over veel elegantie en uitstraling. In beweging draaft hij met een goede afdruk en in galop beschikt hij over een fijne techniek”, aldus Bax.

Vaderland

De vijfde premiehengst betreft een zoon van Vaderland. Vaderland (Vitalis x Krack C) werd door Dinja van Liere onder het zadel gepresenteerd. De hengst beschikt over massa en maat en tegelijkertijd elegantie en gummie. De hengstenkeuring heeft een selectie van nakomelingen van Vaderland bekeken en de hengst is aangewezen voor het verkorte verrichtingsonderzoek. Terwijl Vaderland zelf dus

Exclusief voor Hoefslag-abonnees: Scan de QR-code om de complete analyse van de dressuurhengsten te lezen en het video-interview met de voorzitter van de hengstenkeuringscommissie Bart Bax te bekijken



ook werd voorgebracht op deze Hengstenkeuring, kreeg hij ook direct twee driejarige zonen aangewezen. Een daarvan was Rome USB (Vaderland x Zambuka), die zich als premiehengst mocht opstellen. Juryvoorzitter Bart Bax roemde zijn schakelvermogen in beweging. “We kijken er naar uit om deze en de andere premiehengsten terug te zien in de verrichtingstest. Het is lastig om een top drie te maken van deze Hengstenkeuring. Alle premiehengsten zijn opvallend goede paarden. En we realiseren ons goed dat het straks onder het zadel moet gebeuren”, aldus Bax.

Sport in de moederlijn

Waar bij de springpaarden een duidelijk signaal werd afgegeven richting de fokkers om vooral te gaan fokken met merries die zelf op niveau in de sport hebben gepresteerd, was hiervan bij de dressuurpaarden geen sprake. Een goede IBOP of merrietest lijkt prima te volstaan en als er in de derde generatie een keer een Z2-paard terugkomt, wordt er al gesproken van ‘sport in de moederlijn’. Of dit ‘goed’ of ‘slecht’ is, verdient nadere verdieping.

Spotlights op (jonge) hengsten met potentie

Iedere fokker kijkt jaarlijks uit naar de presentatie onder het zadel van de hengsten die het jaar ervoor hun verrichtingstest succesvol hebben afgerond. Zo ook dit jaar. Maar er was meer talent te zien tijdens de twee dressuurdagen in Den Bosch ...

TEKST: KARIN DE HAAN | FOTO'S: DIGISHOTS

GEEN BETERE NAAM

Een goede rode wijn heeft tijd nodig om te rijpen en optimaal tot zijn recht te komen. Wat dat betreft had de hengst Merlot VDL (foto linksboven) geen betere naam kunnen krijgen. De zoon van Bordeaux x Florencio uit de bekende 'Landsvrouwe-stam', heeft zich echt fantastisch ontwikkeld en won de Z-hengstencompetitie. Zijn amazone Femke de Laat heeft hier zeker aan bijgedragen. Een combinatie om in de toekomst te blijven volgen. Nog een hengst met toekomst is Nalegro (Painted Black x Negro). Het verre neefje van Olympisch kampioen Valegro, was met Lotty Fry een klasse apart in de M-hengstencompetitie. De hengst van Van Olst (foto rechtsboven) wordt met veel enthousiasme gevolgd door de fokkers Joop en Maartje Hanse uit Burgh Haamstede. Een derde hengst die als verrassing terug kwam in Den Bosch was Kyton. In zijn voorkomen 'the spitting image' van vader Ferguson, maar dan met het achterbeen en vermogen tot verzamelen van grootvader Ferro. Mooi gefokt, deze koffievos van Rom Vermunt. Edward Gal reed Kyton in Den Bosch. De hengst lijkt hem heel mooi te passen met zijn enorme front en werkwillige uitstraling. De Grand Prix lijkt binnen handbereik.



"In zijn voorkomen 'the spitting image' van vader Ferguson, maar dan met het vermogen tot verzamelen van grootvader Ferro"



De P'tjes

Het werd een presentatie met een hoofdletter P, deze net goedgekeurde jaargang van de 'P'tjes'. Vaderpaard Glamourdale was goed voor twee van de meest opvallende hengsten, te weten de schimmel Princedale (mv. Blue Horse Don Schufro) en de bruine Powerdale (mv. Johnson). Princedale (foto linksboven) wist te imponeren met zijn gallopade, die heeft hij niet van een vreemde meegekregen. Powerdale (foto midden boven) maakte een hele vriendelijk en makkelijke indruk. Beide hengsten werden gepresenteerd door Jesus Garcia Santos. Een hengst die ook niet onvermeld mag blijven in het rijtje 'opvallend uit de nieuwe jaargang' is Pjethro (Kjento x Desperado N.O.P. x Houston). Een balletje elastiek is deze voshengst (foto onder), waarin je de 'opdruk' van overgrootvader Houston terug ziet. Naar Governor-zoon Pina Colada, gereden door Bart Veeze blijf je kijken (foto rechts boven). Een paard dat een hele mooie balans en bewegingstechniek heeft.

Waardering naar de fokkers

Kijk hem staan. Fier, als een jonge god. Alsof hij weet dat hij de nummer 1 van de WBFSH-ranking is. Jazz-zoon Johnson, preferent bij het KWPN, staat er met zijn 22 jaren nog fantastisch voor. En wat fijn dat Team GLOCK en Team Nijhof hem wilden presenteren op een hengstenkeuring die bol stond van 'huldigingen van paarden die niet aanwezig konden zijn'. Johnson's aanwezigheid was een enorme waardering naar het publiek en de fokkers toe. Een staande ovatie viel hem terecht ten deel. Het levende bewijs dat Johnson fantastische dressuurpaarden geeft was even daarvoor in de ring geweest (foto rechts). Thamar Zweistra stelde de pas amper achtjarige Hexagon's Luxuriouzz (Johnson x San Remo) overtuigend voor. Nog een jong en groen Grand Prix-paard, maar wat een balans, wat een schakelvermogen en wat een potentie. Dit paard kan alles als vanzelf. Thamar heeft al heel wat paarden Grand Prix gereden en al die ervaring komt haar nu van pas bij het rijden van dit supertalent, dat gefokt is door Wendy Plomp. Logisch dat bondscoach Patrick van der Meer hem op de longlist voor Parijs heeft gezet. Als dit diamantje op tijd is gepolijst voor de Spelen, zou het oranje team daar nog wel eens heel anders kunnen shinen, dan dat we nu met z'n allen verwachten. En als Parijs te vroeg komt is er helemaal geen man over boord. Luxuriouzz' tijd komt dan nog wel. Dit is een paard voor de toekomst om zuinig op te zijn ...



Meer lezen?
Kijk op
dehoefslag.nl



Exclusief voor abonnees: Ga via de QR-code naar de complete analyse en het video-interview met Wout Jan van der Schans, voorzitter van de KWPN Hengstenkeuringscommissie Springen.

"Trendbreuk is langzaam ingezet"

Trendbreuk is misschien een te groot woord, maar het is duidelijk dat de KWPN Hengstenkeuringscommissie Springen een nieuwe lijn aan het uitzetten is. Voor de fokkers is de les: merries moeten zelf sportprestaties hebben geleverd om als hengstenmoeder door het leven te gaan.

TEKST: JACOB MELISSEN | FOTO'S: DIGISHOTS

Dit nieuwe beleid werd door de commissie onderstreept met het aanwijzen van zes hengsten voor de primering, waarvan er slechts eentje een KWPN-goedgekeurde vader heeft. "We willen geloofwaardig zijn en hebben gekeken naar de paarden en niet naar het papier. Deze zes paarden galopperen lichtvoetig, zijn elastisch, hebben vermogen en een pedigree waarin de prestaties verankerd zijn", aldus Wout-Jan van der Schans, voorzitter van de keuringscommissie springen. Er worden drie criteria gehanteerd om toegelaten te worden tot deze elitegroep. De eerste is de afstamming, de tweede is het exterieur en de derde is het vrij springen. Dit laatste werd zowel tijdens de eerste als de tweede beoordeling meegenomen. De Aganix de Seigneur x For Pleasure heeft een gedroomde afstamming. Zijn moeder heeft niet alleen zelf internationaal gesprongen, maar ook meerdere nakomelingen gebracht die internationaal top presteren. De Caribis Z x Diamant de Semilly is voor de KWPN-fokkerij relatief gezien nieuw bloed. Daarnaast is zijn grootmoeder de moeder van Dubai du Cedre, die onlangs de

Grote Prijs van Jumping Amsterdam wist te winnen. Van de Landino VDL x Zirocco Blue VDL, die zijn oorsprong vindt bij Stal Roelofs in Den Ham, werd ook een hengst voor de premie-keuring uitgenodigd. Dat is dan het aardige, dat er geen 'hard feelings' lijken te zijn, want vader Landino deed zijn verrichtingsonderzoek bij het NRPS. Uit de eerste jaargang van Mattias werd een zoon aangewezen en daarin heeft de overtuigende moederlijn – moeder is Annelita C van Guidam een telg uit de Bryolitam, die reeds een 1.60m en een 1.45 springpaard heeft gebracht – een meer dan doorslaggevende rol gespeeld. De O'Neil van 't Eigenlo x Numero Uno kreeg een zeer kwaliteitsvolle zoon aangewezen. Een hele mooie mix van Nederlands en Belgisch bloed. Van het scherpe en bloederige in de Nederlandse paardenstapel, gecombineerd met het vermogen, de maat en de iets royalere bouw van de Belgische, krijg je een hele mooie cocktail. Met zijn 1.76m een reus, maar dat zie je er niet aan af in het werk. Het is te hopen dat wat hij nu heeft laten zien, gaat waarmaken onder het zadel. De United Touch S x Dakar VDL heeft alles wat het Nederlandse paard het

Nederlandse paard maakt. Bloedmooi, lichtvoetig, een overdaad aan souplesse en dat gecombineerd met heel veel vermogen en techniek. Je ziet in dit paard de liefde van Jan Greve terug voor de Volbloed. De combinatie van merries met bloed en lichtvoetigheid, die kenmerkend zijn voor de fokkerij van De Watermolen, en een hengst als deze United Touch geeft dan zo'n plaatje van een hengst, die ook gebruikt zou kunnen worden als Volbloed.

Kristalhelder commentaar

Nog een kleine trendbreuk: de debuterende voorzitter was in zijn commentaar op zowel de aangewezen als niet aangewezen hengsten kristalhelder. Dat leverde hem commentaar op van hen die vonden dat hij te hard oordeelde. Van der Schans meed de kleur grijs, waardoor hij voor de goede verstaander leerzame lessen gaf. In het verleden werd soms te vaak door de voorzitter met meel in de mond gesproken. Logisch, hij is van de generatie die wist hoe de kool en de geit gespaard moesten worden. Maar in een steeds verder professionaliserende wereld is er behoefte aan helderheid en die werd door Van der Schans gegeven.



Always Remember Jack VDL Z v. Aganix du Seigneur uit Derly Chin de Muze. Moeder Derly kennen we ook als het internationale springpaard van Eric Lamaze.

Het is aan de fokkers zelf om de lessen ter harte te nemen. Dat het KWPN hiermede een kleine groep mogelijk van zich vervreemdt moet men op de koop toenemen. Zachte heelmesters maken De prestaties in de moederlijn bij de in totaal 50 aangewezen hengsten werden vaak beslissend meegenomen en daar is dus ook sprake van een zekere trendbreuk. Het is immers bekend wat er aan sportprestaties in de moederlijn te vinden is en dus is het niet meer dan logisch dat dit wordt meegenomen. Veel Nederlandse fokkers vinden het nog steeds belangrijk dat hun merrie fraai aan een touwtje draaft, terwijl de Belgische fokker dat volkomen onbelangrijk vindt. Voor hem is het presteren in de ring van doorslaggevende betekenis. Van het hout afblijven?

Dan inzetten voor de fokkerij. Balken laten rollen? Dan afscheid nemen. Daarin speelt de cyclus een belangrijke en zelfs beslissende rol. Dat is dan ook de reden waarom daar de fokkers massaal op afkomen, terwijl de Nederlandse fokker soms met de rug naar de sport blijft staan. Wil de KWPN-fokker weten welke merries hij dit jaar laat dekken dan zou hij moeten weten wat zij in de sport hebben gepresteerd. Een IBOP of een aanlegtest is nu amper nog voldoende, maar zal over vijf jaar absoluut onvoldoende blijken te zijn. Want het is logisch te verwachten dat Van der Schans en Van der Vleuten die lijn de komende jaren in versterkte mate zullen doorzetten. Niet het plaatje is belangrijk, maar de vraag of de hengst in staat is om de achterste paal van de oer

onberoerd te laten. Deze mannen zijn iedere week op de internationale concoursen te vinden en worden daar steeds weer nadrukkelijk geconfronteerd met wat de mondiale sport vraagt. Oké, of een driejarig paard over een topinstelling beschikt is niet bekend. Wel kan men vaststellen of een paard intelligent en lichtvoetig is. Paarden die je in de steek laten, zijn paarden waarop niemand zit te wachten. Ook dat is nu moeilijk in de te schatten, maar dat komt wel aan het licht in het vervolgtraject.

Lees de totale analyse en bekijk het video-interview op onze website, exclusief voor abonnees, via de QR-code.

JONGE BELOFTES



1

Nieuwe jaargang springt er uit



2

1. De Blom Hengstencompetitie 1,20m leek wel een VDL-hengstenshow. Om te beginnen behaalde New Pleasure VDL (For Pleasure x Diamant de Semilly) de competitie-overwinning. Hij was vierde in de dagcompetitie. De dagwinst in Den Bosch was voor Sambucci de Muze -foto- (Hunters Scendro x Vigo d'Arsouilles) gereden door Luke Hill. Sambucci ging als eerste van start in de barrage en zette de snelste tijd neer.

2. Fabienne Lichtenvoort Kats imponeerde tijdens de presentatie van de nieuwe jaargang met Tattoo H & DB – TN (Parfait van het Schaeck x Kannan).

3. "Een groot paard met veel bloed en



3



4



5



6

heel voorzichtig". Zo werd deze Drummer 2000 TN Z (Diamant de Semilly x Chin Chin) geroemd door jurywoordvoerder Wout Jan van der Schans.

4. en 9.: Toledo VDL (Tobago Z x Chellano Z) onder Elisah Aarts.

5. Portorico VDL (Cornet Obolensky x Argentinus) onder Cristel Kalf.

6. Veel bloed en gemak zorgt ervoor dat deze Portlaw Keizersberg (Aganix du Seigneur x Kreator xx) een belofte is voor de toekomst.

7. en 10.: Telstar JM (Ermitage Kalone) onder Gilles Thomas

8. Met veel vermogen en gemak deed Boston VDL (Baltic VDL uit Jeune Dame VDL, v. Zirocco Blue) iedere wedstrijd in de Hengstencompetitie waarvoor hij gemaakt lijkt. In Den Bosch won hij met Cristel Kalf de competitie en werd vierde in de dagwedstrijd.



7



8



9



10

CAVALLUNA

PASSION FOR HORSES



LAND OF A THOUSAND DREAMS

SCAN VOOR TICKETS



23 & 24 MAART | ROTTERDAM AHOY

hoefijzertjes



BEDAF
Stallenbouw BV



www.bedafstallenbouw.nl

Buntweg 2, 4885KT - Achtmaal (NL)
T. +31(0)76-5984885 F. +31(0)76-5985951

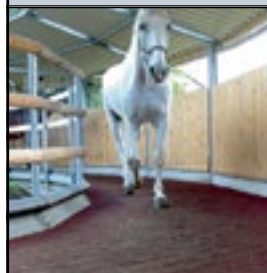






ERBOS RUBBER

+31) 224-571468 • INFO@BOSRUBBER.NL








- Leverancier van XP4 vezel en diverse andere toevoegingen
- Aanleggen en onderhoud van manegebodems
- Leveren van diverse zand, grond en bouwstoffen



Verdere informatie vindt u op www.stabon.nl

SLACHTPAARDEN GEVRAAGD
Slachten op afspraak in eigen slachterij te Kerkdriel. Ook voor paarden met aantekening paspoort. Slachterij Hooijmans 0418-632087

DRESSUURSPIEGELS
voor binnen- en buitenbak.
Zie www.dressuurspiegels.nl
G.G. Kluinhaar, Aalsmeer
06-41130020

**DOORLOPEND SPRING
DRESSUURPAARDEN TE
KOOP GEVRAAGD!**
Ook met bemerkingen. Snelle/correcte afhandeling.
www.vandersteenhorses.nl 0625037448

**Kijk ook
eens op
dehoefslag.nl**



**FOLMER
HEKWERKEN**



Een paard zet je niet zomaar op stal...

Goede huisvesting is voor een paard van levensbelang. Schoon, droog en veilig. En natuurlijk duurzaam en mooi. Een stalrichting van FOLMER voldoet aan die hoge eisen. Daarom kiest een paardenliefhebber voor boxen van FOLMER. En daar voelt een paard zich lekker bij!

WWW.FOLMERHEKWERKEN.NL
Kauwenhoven 35 6741 PW Lunten Tel. 0318-482619

**SINDS 1975 SPECIALIST IN
PAARDENSTALLEN**



PRUBO
Bouwt onze droomstallen



Boschdijk 1073
5626 AG Eindhoven
tel. : 040 - 262 1656
06 - 10 880 851
e-mail : info@prubo.nl

Vraag vrijblijvend inlichtingen en/of documentatie

**UNIEK: Prefab gewapend-betonnen casco
7,5 cm dikke wanden, absoluut trap-bestendig**

Kijk ook op:
www.prubo.nl

Teksten Hoefijzertjes:

Dinsdag tot 17.00 uur, één week vóór verschijning.
Opgegeven advertenties kunnen niet meer worden geannuleerd.

Tarieven:

Enkel Hoefijzertje max. 20 woorden € 26,- excl. BTW.

Dubbel Hoefijzertje max. 40 woorden € 38,- excl. BTW.

Brieven onder nummer € 6,- extra voor administratiekosten.

Voor meer informatie neemt u contact op met **Alexander den Braber** - alexander@mediaprimair.nl

hoefijzertjes

#RONDJE REGIO

FOTO: PRIVÉBEZIT



Fantastische kans

De pas vijftienjarige **Zenna van Schaik** deelt samen met haar tante Joyce van Schaik de dertienjarige ruï **Glendale**. "Van mijn tante mocht ik ook gaan rijden op Glendale en met hem ben ik in het Z1 begonnen. Ook rijden we junioren wedstrijden en die gaan steeds beter. Ik leer steeds beter hoe die proeven in elkaar steken en hoe ik ze technisch kan verbeteren. We mogen nog twee jaar bij de junioren rijden. Mijn tante start Glendale in de Grand Prix. We genieten allebei enorm van hem thuis en op de wedstrijden. Ik heb al heel veel van Glendale geleerd en we zijn ook in het KNHS talentenplan opgenomen dit jaar. Binnen twee jaar zijn we al Lichte Tour-startgerechtigd", vertelt Zenna trots na het winnen van de eerste en tweede prijs in het ZZ-Zwaar. "Dit was onze vierde wedstrijd in het ZZ-Zwaar en ik vind het heel erg bijzonder dat ik nu al Lichte Tour mag rijden." (MK)

FOTO: IRIS VAN WESTEROP



Door het vuur

Kiki Koene en haar zesjarige **Listo Guardiola** hebben in de afgelopen jaren al een lange weg afgelegd. De amazone leidde de PRE-ruï zelf op tot en met L2-niveau en hoewel dat vanwege zijn leergierige, maar sensibele karakter niet altijd even makkelijk was, laat ze zich daardoor niet tegenhouden om verder te trainen. "Toen Listo bij ons kwam was hij wel zadelmak, maar daar is ook alles mee gezegd. Ik had geen stuur, rem of gas, maar samen met mijn instructrice Saskia Rutte, die hem nu ook één keer in de week traint, heb ik hem toch fijn kunnen opleiden. We hebben alles heel rustig opgepakt en ik merk nu dat hij in de afgelopen twee jaar een stuk sterker is geworden. Het is echt een wereld van verschil. Ik breng Listo momenteel uit in het L2 en droom er stiekem van om het tot Z-niveau te schoppen. Ik denk echt dat Listo potentie heeft, maar ik heb geen haast en vind het belangrijk om ook lekker te genieten van buitenritten. Je moet het echt samen met hem doen, dan gaat hij voor je door het vuur!" (NW)

Kriebels

Philyra B Schuilenbroeck (roepnaam: Phie'tje). was 4,5 jaar oud toen ze bij **Lore de Vlieger** kwam. "Doordat ze vrij klein is gebleven, hebben ze haar de tijd gegeven om te ontwikkelen. Ze was basis zadelmak en nu rijden we inmiddels M2. Ik wilde van kleins af aan al graag wedstrijden rijden, maar ik had er nooit de middelen voor. Daardoor had ik geen pony's of paarden met talent voor de dressuursport. Als de middelen er niet zijn, is het best makkelijk om dan voor jezelf in te vullen dat je een recreatiepersoon bent. Ik genoot van de buitenritten, dat staat voorop. Maar toen Phie 'tje op mijn pad kwam begon het toch echt wel weer te kriebelen. Ze pakt het werk zó makkelijk op! Van de buitenritten heb ik super veel geleerd. Je moet jezelf dan echt wel kunnen redden op de rug van je paard, maar ik was niet dressuurmatig opgeleid. Phie'tje en ik hebben dus alles samen geleerd." (MP)



FOTO: PRIVÉBEZIT

Kampioenen

Laura Spronk won het L1 op de Gelderse Kampioenschappen met haar paard Olympia DS. Haar reis in de paardensport begon ongeveer tien jaar geleden toen haar vader een fokmerrie aanschafte uit de stam van Huub van Helvoirt. "Deze samenwerking met mijn vader, waarbij hij zich focust op de fokkerij en ik de paarden aanrijd, is voor mij enorm waardevol. Samen streven we ernaar het beste uit onze paarden te halen," vertelt Laura. Met twee fokmerries en jaarlijks twee veulens hebben de Spronk's een sterke basis in de fokkerij opgebouwd. De band tussen Laura en haar paard Olympia is hecht. "Het aanrijden en trainen van Olympia, vanaf haar geboorte, heeft onze band versterkt. Ze is werkwillig, intelligent en presteert consistent goed. Het is echt een super fijne werkwillige merrie. Ze gaat echt altijd voor me door het vuur." Met de begeleiding van coaches zoals Kiki Bleker en Jennifer Sekrève, streeft Laura naar doorgroei naar de subtop met haar ervaren paarden. (VP)



FOTO: WILMA FRENZ

Waarderen

Marlou Rutten maakte kennis met **Jim**, een Gelders paard van Gerrit te Bokkel. Gerrit vroeg haar om Jim te rijden. Ondanks zijn gedragsproblemen en lage energie door stress en gezondheidsproblemen, voelde Marlou een speciale band. Ze begon zijn training. Marlou legt uit: "Op wedstrijd ging het heel erg op en af. Ik ben heel erg streng voor mezelf, maar dit voelen de paarden ook." Echter, doordat haar andere paard Abalia geblesseerd raakte, begon Marlou Jim meer te waarderen. Onder begeleiding van trainer Marjolijn Piller – Kniestadt, leerde Marlou haar doelen en verwachtingen aan te passen. "Het ging erom blij te zijn met kleine overwinningen en te genieten", zegt Marlou. Deze aanpak verminderde de druk en bracht plezier terug in hun training. Jim maakte aanzienlijke vooruitgang en samen boeken ze nu succes in het Z-dressuur.



FOTO: GEORGINA UNIU PHOTOGRAPHY

Doelen opzij zetten

Yana van der Gragt en haar twaalfjarige Tinker-merrie **Roxy** zijn van alle markten thuis, al was dat een aantal jaar geleden nog niet vanzelfsprekend. De combinatie heeft in de afgelopen zes jaar een lange weg afgelegd, waarbij het niet resultaatgericht trainen en het verleggen van verwachtingen van grote waarde is geweest. "Hoewel ik Roxy kocht voor de recreatie, besloot ik het springen toch een kans te geven. Naar aanleiding daarvan zijn we vorig jaar voor het eerst op oefenparcours geweest en heb ik daarna direct een startpas aangevraagd. Ik dacht dat dressuurwedstrijden niets voor mij waren, maar nu ik vanwege mijn overstap naar de paarden toch een winstpunt moet halen in de B, moet ik eerlijk bekennen dat ik het stiekem toch wel leuk vind. Als ik terugkijk op de afgelopen jaren, ben ik mij enorm bewust van de groei die we samen hebben doorgemaakt. Ik heb geleerd dat het niet vanzelfsprekend is om altijd goed te presteren. Soms moet je je doel even opzij zetten, geduld hebben en niet resultaatgericht trainen om door te kunnen groeien. Door het grondwerk dat we gedaan hebben en alle aandacht en liefde die ik Roxy gegeven heb, werpt dat nu zijn vruchten af. Ik hoop uiteindelijk door te kunnen groeien in de springsport, maar nu we de smaak langzaam te pakken krijgen in de dressuur lijkt het me ook leuk om daar rustig in verder te gaan." (NW)



FOTO: MABEL FOTOGRAFIE

#RONDJE REGIO

FOTO: BART WAGTER



Oornetje

Kim Thijssen behaalde een overwinning in het ZZ-zwaar dressuur in Wormerveer met haar paard **Escobar**. Als kind was Kim omringd door de dravers van haar vader en begon met rijden op negenjarige leeftijd. Na ervaring met dravers in dressuurwedstrijden, stapte ze over op een dressuurpaard. Kim's vorige paard, Gameboy, bereikte met Kim de Grand Prix. "Na zijn overlijden zocht ik naar een nieuw paard, wat leidde tot de aanschaf van Escobar via een veiling", vertelt Kim. Escobar groeide onder Kim's training uit tot een succesvol dressuurpaard. Hij had echter een angst voor andere paarden, wat het losrijden bemoeilijkte. "Op aanraden van Marije Tromp gebruikte ze een oornetje bij Escobar. Wat een verschil! Ik kan nu ontspannen losrijden en me focussen op de proef." In Wormerveer resulteerde in de eerste plaats. Kim is optimistisch over de toekomst met Escobar!

Hoefbeen

Tinkermerrie **Bobbie** en **Yentl de Graaf** maakten veel buitenritten en gingen naar het strand, tot begin 2022 het noodlot toesloeg: Bobbie brak haar hoefbeen. "Toen dat genezen was bleef ze lange tijd pijn houden. De dierenarts dacht dat het door de breuk kwam en zocht dus niet verder dan de botten. Gelukkig besloten we osteopaat Nicole Raat te benaderen. Zij ontdekte dat ze ontstoken pezen had door het ontlasten van haar been. Volgens de dierenarts was er niets aan te doen, we moesten afscheid nemen." Yentl stuurde Nicole vervolgens een bericht om haar te bedanken, ondanks de uitkomst. "Ze reageerde met: 'Ho stop. Ik wil iets proberen.' De volgende dag is Bobbie een traject met lasertherapie en bloedzuigers ingegaan met Nicole. Bobbie gaat nu weer als een Kieviet. Ze heeft nergens meer last van. Heel bizar, omdat de dierenarts haar eigenlijk al opgegeven had." (MP)



FOTO: QUINCY RUITER

Twee ijzers in het vuur

Jasmijn Noordzij is onlangs twee keer Zeeuws kampioen geworden: met haar vierjarige paard **Ona van Wittenstein P** in het B en in het L1 met haar vijfjarige pony **Casablanca**. "Ona heb ik nog maar zes maanden, ik was gelijk verkocht toen ik opstapte. Ze heeft onwijs veel talent. Omdat ik natuurlijk nog heel veel jaren bij de pony's kan blijven rijden, ben ik rustig met haar aan de slag gegaan. Het Zeeuws kampioenschap was pas onze vierde wedstrijd samen! Ik dacht: 'We doen gewoon mee voor de ervaring'. Dat het dan zó uitpakt is wel heel erg gaaf." Toch ligt de focus vooral op Casablanca. "Ik kan de komende jaren bij de pony's blijven rijden, dus dat wil ik ook blijven doen." Jasmijn heeft Casablanca zelf opgeleid. "Hij is een goedgekeurde Welsh-dekhegngst en we rijden nu ongeveer twee jaar wedstrijden. In de loop der tijd heb ik hem veel beter onder me gekregen, het lijkt me heel gaaf om met hem in de toekomst internationaal te starten." (MP)



FOTO: FOTO4U

Alles geleerd van Desi

Lotte Mallant is 14 jaar oud en beleeft de gekste avonturen met **Desiree van Oisterwijk**. "Ik was zes jaar oud toen ik begon met rijden en dat was gelijk met Desi. Mijn moeder heeft me leren rijden doordat ik op het begin Desi mocht in- en uitstappen. Ik was natuurlijk een super klein kindje, op zo'n stoere Haflinger, maar in de jaren daarna heb ik alles van haar geleerd." Desi is de perfecte pony. "Doordat Desi zo super makkelijk, betrouwbaar en rustig is, wilde mijn moeder wel dat ik me ervan bewust was dat niet alle paarden zijn zoals haar. Ze wilde dat het niet vanzelfsprekend voor me zou zijn dat Desi zo makkelijk is. Ik heb daarom een paar lessen op een manege gevolgd en ben paarden van anderen gaan rijden, om meer ervaring op te doen." Desi is altijd vrolijk en enthousiast. "Elke keer als we op stal aankomen staat ze te hinniken", vertelt Lotte. "Heel bijzonder", voegt haar moeder toe. "Ik heb nooit een paard gehad dat zoveel hinnikt als zij! Ze is dan super blij als we er zijn." (MP)



FOTO: AVERBAANFOTOGRAFIE

Reis

In 2020 werd **Rosa van Veen** diep geraakt door het overlijden van haar geliefde Prix st. Georges-coachpaard Sam. "Sam's dood was een ongelooflijke schok, maar leerde mij dat wanneer één deur sluit, een andere opent," reflecteert Rosa. Deze gebeurtenis leidde haar naar **Caesar**, een paard dat haar pad onverwachts kruiste. Oorspronkelijk niet bedoeld voor de dressuurwedstrijden, onthult ze: "Ik had Caesar echt gekocht als coachpaard, nooit denkend aan wedstrijden met hem. Hij had namelijk wat gezondheidsproblemen." Echter gingen de trainingen erg goed. "Mensen moedigden mij aan om met Caesar te starten in wedstrijden." De reis met Caesar was gevuld met groei en overwinningen, tegen de verwachtingen in. "Onlangs werden wij twee keer eerste in het Z2," zegt Rosa trots. Ze kijkt uit naar de toekomst, enthousiast voor wat komt! (VP)



FOTO: MADELEINE MICHEL



FOTO: FOTO4U

Volwassen succes

Tom Verhoeven maakte indruk met zijn debuut in de volwassen Grand Prix te Nederweert op **Binoeska**. Een droom die uitkomt voor Tom. Vanaf jonge leeftijd, met ouders actief in de paardensport, ontwikkelde Tom een diepe passie voor de dressuursport. Hij doorliep de klassen van B tot Z2 met zijn pony Liberty; een reis die de basis legde voor zijn professionele carrière. Als deel van het Rabobank Talentenplan groeide hij uit tot een veelbelovende jeugdrutter, om vervolgens de overstap naar paarden te maken. Tom richtte daarna, samen met Hennie en Marianne Gijsbers, Next Level Stables op in Asten, uitgroeïend tot een centrum voor training en fokkerij met een recent geopende tweede locatie. Deze tweede locatie zijn zij gestart samen met hun stalmanager Jelle die een grote passie heeft voor fokken. Op deze tweede locatie staan nu meerdere jaarlingen en fokmerries. Met Binoeska bereikte Tom internationale successen in de U25, maar zet nu ook in op fokken. Met een eigen dekstation op de tweede locatie en plannen voor meer embryo's van Binoeska, er worden er dit jaar al twee verwacht, kijkt Tom uit naar de toekomst. Tom is vastberaden om zijn stempel op de sport te drukken; in de wedstrijdssport en in de fokkerij. (VP)

#RONDJE REGIO

FOTO: PRIVÉBEZIT



Giftcard

Drie jaar geleden bedacht **Jeanne Swier** het concept 'Horse & Gifts'. "Nederland is een echt cadeaukaarten-land. Dan mag een giftcard voor paarden niet ontbreken toch? Horses & Gifts onderscheidt zich door zijn brede bestedingsmogelijkheden on- en offline. Inmiddels zijn er bijna 60 winkels aangesloten waar je kunt kiezen uit on- en offline ruitersportzaken, coachingsessies, fotografie, trainingen, adviezen, workshops, voeding en ga zo nog maar door. Uniek aan de Horses & Gifts Giftcard is dat wij de enige algemene giftcard voor de paardenliefhebber zijn in Nederland. Vrij besteedbaar is bij bijna 60 bestedingspunten en niet zoals vele andere giftcards slechts bij 1 winkel. De giftcard is een ontzettend leuk en praktisch cadeau voor elke paardensportliefhebber en geeft vrienden en familie de mogelijkheid het perfecte cadeau te kopen voor paardensport liefhebbers. Win-win! (IW)

Snelste

Op slechts tienjarige leeftijd heeft **Maud Born** ontzettend goede prestaties geleverd door zich met twee pony's te kwalificeren voor het NK. Haar passie voor paardrijden begon al vroeg en werd versterkt toen ze op haar zevende een pony, **Sunny**, cadeau kreeg. Ze begon ook te rijden op **Coco Chanel**, een D pony, en de jonge pony **Leyla**. "Met Sunny ben ik vier keer kringkampioen geworden met springen en drie keer kringkampioen in dressuur. Coco en ik zijn drie keer op rij kringkampioen geworden in het springen en met de jonge Leyla ben ik afgelopen indoor kringkampioen dressuur geworden," deelt Maud met trots. Haar prestaties op de Gelderse kampioenschappen en de kans om op het NK te rijden, waren hoogtepunten in haar jonge carrière. "Het is onwijs gaaf om op de Gelderse te mogen rijden. Dat ik de snelste barrages zou rijden met Sunny én Coco, dat had ik nooit verwacht!" (VP)



FOTO: CYNTHIA VOS PHOTOGRAPHY

FOTO: NICKY BREGMAN PHOTOGRAPHY



Twee NK-tickets

Dressuur, springen en eventing; de nog maar twaalfjarige **Veri Zuidgeest** is van alle markten thuis. En dat bewees ze tijdens de regiokampioenschappen van Zuid-Holland door in het springen reservekampioen te worden met haar dertienjarige **Global's Coco** (v. Hoppenhof's Hero) en in de dressuur reservekampioen te worden met haar twaalfjarige **Ralph Z** (v. Valerio). "Ik was eerst vooral van de dressuur, maar stiekem vond ik het springen ook altijd al leuk om te doen. Toen ik voor het eerst kennis maakte met de eventingsport, zag ik dat als de uitgelezen kans om die twee disciplines te combineren. We zijn in de afgelopen jaren een sterk team geworden en zijn goed op elkaar ingespeeld, wat ons na twee rondes en een spannende barrage de titel van reservekampioen opleverde. De week ervoor ging ik op Ralph met een lach op mijn gezicht de ring in. Hij gaf mij een magisch gevoel en we werden tweede in het M1. Ik hilde toen net als bij Coco tranen van geluk. Twee tickets voor het NK, zo gaaf!" (NW)



// Ik kom bij iedere clinic wel iemand tegen die aangeeft dat hij of zij niet kan doorzitten. Het gevoel overheerst dat ze zitten te stuiteren in het zadel. //

E-LEARNING

► Doorzitten als een prof, met Sara Ouwehand



In de e-learning 'Doorzitten als een prof' geeft Sara Ouwehand talloze tips om goed te leren doorzitten. Zo laat ze met verschillende combinaties, van basis tot en met Grand Prix, zien hoe het wel en hoe het niet moet en ze gaat uitgebreid in op de theorie achter goed doorzitten. Naast de theorie van het doorzitten en de rijlessen, bevat de cursus 'Doorzitten als een prof' ook tal van oefeningen die je naast je paard of thuis kunt doen.

De e-learning 'Doorzitten als een prof', met Sara Ouwehand bestaat uit 13 lessen (ruim 3 uur videomateriaal!) en bevat:

- Twee theorie-modules
- Rijlessen met ruiters op verschillende niveaus
- Grond oefeningen

Ga naar academy4horses.com/doorzitten-als-een-prof
Daar vind je ook enkele **GRATIS** introductie-video's!



IMPORTEUR TAFE TRACTOREN

P. de Heus & Zonen Greup BV (Heustractors), bekend als importeur van Lovol Tractoren, Eurotrac wielladers, Boxer werktuigen en diverse andere landbouwmerken, kondigt met trots aan dat het exclusief importeur is geworden voor het gerenommeerde Indiase tractormerk TAFE in de Benelux. TAFE, wereldwijd gerangschikt als de derde grootste tractorproducent met een productie van meer dan 200.000 tractoren per jaar, heeft zijn sporen verdiend op alle continenten. Voor meer informatie: www.heustractors.com.



THE DUTCH MASTERS

Charlotte Fry, Isabell Werth en Patrick Kittel hebben aangegeven van start te zullen gaan in de wereldbekerwedstrijd op The Dutch Masters. Deze wordt gehouden in de Brabantshallen in Den Bosch van 7 tot en met 10 maart. Isabell is inmiddels een vaste enthousiaste deelnemer in de Brabantshallen. De meervoudig Olympisch, wereld en Europees kampioene won al drie keer wereldtitels: 2007 (Warum Nicht FRH), 2009 (Satchmo) en 2018 (Emilio 107). Op Jumping Amsterdam werd ze met DSP Quantaz tweede op kleine afstand van Charlotte, voor Patrick en Touchdown.

NAF OESTRESS

NAF Five Star Oestress ondersteunt op natuurlijke wijze de hormonale cyclus van je merrie. Het beïnvloedt niet alleen het gedrag, maar door de hormoonspiegel op natuurlijke wijze te ondersteunen, zal je merrie meer rust en ontspanning ervaren, zodat ze meer op haar gemak is. Oestress moet dagelijks worden gevoerd in de lente en in het zomerseizoen. Indien nodig is Oestress het jaar rond geschikt voor gebruik.

Voor meer informatie:
www.naf-equine.eu/nl



COLOFON

Uitgever

MP Horses

Manager MP Horses

Karin de Haan (karin@mphorses.nl)

Community redactie

Denise Dekens (denise@mphorses.nl)

Medewerkers

Claartje van Andel, Janneke Berghuis, Esmee Dam, Christine Dijk, Karin de Haan, Gemma Jansen, Michelle Klutman, Jacob Melissen, Meike Paridaans, Veroniek Pieper, Jessica Pijlman, Adriana van Tilburg, Sabine Timman, Jacques Verkerk, Janine Verschure, Henk Jan Vroom, Isa Wessels, Nina Wiering en Sanne Wiering.

Vormgeving

Tim Verkerk

Robin Rou

Advertentie-exploitatie

Alexander den Braber,

06 - 23 16 29 97, alexander@mphorses.nl

Alexandra Bombeeck,

06 - 23 16 31 38, alexandra@mphorses.nl

Advertentie-administratie

advertenties@mphorses.nl

0342 - 400 279

Abonnementen en klantenservice

Maandag tot en met donderdag

9.00 tot en met 16.00 uur

abonnementen@mphorses.nl

033 - 7200078

Vormconcept

Freddy Vermeulen



Hoefslag is een uitgave van MP Horses B.V.
Parallelweg 7, 3931 MS Woudenberg
Telefoon 0342 - 400 279, hoefslag@mphorses.nl

Nederlands
uitgeversverbond
Groep publieks-
tijdschriften



Dubarry Foxrock Outdoor-laars

"Ik ben niet gemaakt voor de winter, het kan mij niet warm genoeg zijn. Ik heb ook altijd last van koude voeten. Ik zit natuurlijk veel in mijn warme kantoor om steeds weer een

mooie Hoefslag te maken, maar daarnaast ben ik veel buiten met en vóór onze paarden en pony's en geef ik les. Standaard jodphurs zijn nou niet bepaald warm. Ik stond dan ook vooraan toen we de Foxrock-winterlaarzen van Dubarry mochten testen", steekt community redacteur Denise Dekens van wal. "Ik was bekend met de Galway Outdoor-laars van Dubarry, maar deze kende ik nog niet. Hij lijkt op de Galway,

maar dan als enkellaars. Je stapt er dus makkelijk even in en wat het grote pluspunt van deze outdoor-laars is, is de voering van imitatiebont. Wat voelt dat zacht aan en nog belangrijker; het is heerlijk warm! Deze laars is, net als andere modellen van Dubarry, 100% waterdicht en gemaakt van zacht en soepel leer. De zool is van rubber en lekker stevig. De laars is zeer stijlvol, dus je kunt ze prima aanhouden als je even een boodschap moet doen. Hij is natuurlijk niet alleen geschikt voor in en om de stal of om warm te blijven tijdens het lesgeven of op concours, ook voor een winterse wandeling met de hond trek ik ze graag

aan. Voor mij geen koude voeten meer!"

De Foxrock is verkrijgbaar in de maten 35 tot en met 43, in de kleuren walnoot (foto's) en zwart/bruin: €329,-

www.dubarry.com

Functionaliteit:



Prijs-kwaliteitverhouding:



VOLGENDE KEER IN HOEFSLAG

Nummer 3

LOTTY VAN HULST



Het wordt weer voorjaar. De eerste veulens zijn al geboren en het seizoen gaat van start. Nummer 3 is daarom onze Special Fokkerij, met alleen maar artikelen die hier op gericht zijn. We duiken in de moederlijn van springfenomeen United Touch S en bespreken uitvoerig stempelhengst Bordeaux. Verder gingen we op bezoek bij de Belgische Dirk Demeersman en spraken met hem over zijn visie in de fokkerij. We spraken met verschillende grote fokkers over hun vooruitzichten op hun fokkersjaar. ICSI lijkt minder populair te worden. Wij gingen op zoek naar redenen hiervoor. Wout Jan van der Schans beoordeelde twee paarden van abonnees op hun exterieur en bekeek of de verwachtingen op basis hiervan uitkwamen onder het zadel. Dat en nog veel meer in de Special Fokkerij!

DEZE HOEFSLAG VERSCHIJNT IN DE WEEK VAN 12 MAART

BINNENKORT TE VERWACHTEN:

- * Diepte-interview met Charlotte Dujardin
- * Portret stempelhengst Contender
- * De geheimen van Hessel Hoekstra
- * Abonnee lest bij bondscoach Monique Peutz
- * Zeldzame oogaandoening: HIK
- * En nog veel meer!

LEZERSSERVICE HOEFSLAG

Klantenservice

Onze klantenservice is te bereiken via abonnenten@mphorses.nl of MP Horses, Parallelweg 7, 3931 MS Woudenberg. De klantenservice is telefonisch bereikbaar op werkdagen van 09:00 tot 16:00 uur via 0342 - 400279.

Prijzen:

Hoefslag Jaarabonnement Compleet:

- * 16 x magazine thuisbezorgd
- * online toegang tot alle premium artikelen en instructievideo's
- * plaatsen van advertenties
- * €142,50 per jaar (incl. BTW)

Hoefslag Jaarabonnement Premium:

- * online toegang tot alle premium artikelen en instructievideo's
- * plaatsen van advertenties
- * €109,00 per jaar (incl. BTW)

Voor aanbiedingen en andere abonnementsvormen, kijk op: <https://dehoefslag.nl/abonnement>

Losse nummers

Hoefslag is los te bestellen via www.dehoefslag.nl.

Abonnement opzeggen

Beëindigen van het abonnement kan tegen het einde van de eerste abonnementsstermijn, door uiterlijk een maand voor verschijnen van het eerste nummer van de nieuwe abonnementsstermijn bij MP Horses schriftelijk op te zeggen. Na de eerste abonnementsstermijn kan het abonnement met inachtneming van een opzegtermijn van een maand worden beëindigd.

Adreswijziging

Adreswijzigingen kunnen schriftelijk of via e-mail worden doorgegeven aan onze klantenservice. Deze dienen drie weken voor de verhuizing bij ons bekend te zijn.

Leveringsvoorwaarden

Levering van tijdschriften en levering en verkoop van premies en handelsartikelen geschiedt volgens de Leveringsvoorwaarden Abonnementen.

© MP Horses B.V.

Niets uit deze uitgave mag geheel of gedeeltelijk worden veeveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar worden gemaakt, op welke wijze dan ook, zonder schriftelijke toestemming van de uitgever.

Privacy

MP Horses B.V., uitgever van Hoefslag, legt van de abonnees en klanten in het kader van de dienstverlening gegevens vast.

De verantwoordelijke voor de gegevensverwerking is MP Horses en adres Parallelweg 7, 3931 MS Woudenberg. In overeenstemming met de WBP is de verwerking aangemeld bij het College Bescherming Persoonsgegevens te Den Haag. Deze gegevens worden gebruikt ter uitvoering van de overeenkomst en om abonnees en klanten te informeren over relevante producten en diensten van MP Horses B.V.. De gegevens kunnen ook worden gebruikt door onze groepsmaatschappijen en door zorgvuldig geselecteerde organisaties om abonnees en klanten te informeren over relevante aanbiedingen betreffende producten en diensten.

Als je op deze informatie geen prijs stelt, dan kun je dit schriftelijk doorgeven aan MP Horses, Parallelweg 7, 3931 MS Woudenberg onder vermelding van 'privacy' of per e-mail aan hoefslag@mphorses.nl

Zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is opname van Hoefslag in een leesportefeuille niet toegestaan.

Licensing & Syndication

Hoefslag is available for International Licensing and Syndication. For more information please e-mail hoefslag@mphorses.nl

MP HORSES

Volg ons
ook online:



www.dehoefslag.nl



www.facebook.com/hoefslag



[hoefslagmagazine](https://www.instagram.com/hoefslagmagazine)



Team Nijhof

Prestatiehengsten
uit Nederland

ELDORADO VAN DE ZESHOEK



Clinton x Toulon

POKER DE MARIPOSA TN



Nabab de Reve x Berlin

HENGSTENSHOW:
ZATERDAG
30 MAART 2024
14:00 UUR

TATTOO TN



Parfait v/h Schaeck x Kannan

UP VT PARADIJS TN



O'Neill x Scendro

I'M SPECIAL DE MUZE



Emerald v't Ruytershof
x Nabab de Reve

VERDI TN



Quidam de Revel x Landgraf I

HIGHWAY TN NOP



Eldorado vd Zeshoek TN
x Chellano Z

CERO BLUE TN



Chacoon Blue x Balou du Rouet

HERNANDEZ TN NOP



Kannan x Numero Uno

GRANDORADO TN NOP



Eldorado vd Zeshoek TN
x Carolus II



www.team-nijhof.com

Kulsdon 9
7274 EG Geesteren (NL)

Tel: +31 545 - 48 12 59
Mobile: +31 6 55 825 643

info@team-nijhof.com
EU-Station: NL-8486

AANVRAAG HENGSTENBROCHURE EN INFORMATIE PER EMAIL: [INFO@TEAM-NIJHOF.COM](mailto:info@team-nijhof.com)

BRINGING THE BEST STALLIONS TOGETHER



CHAC BOY Chacco-Blue - Baloubet du Rouet



BALOUTAIRE PS Balou du Rouet - Chacco-Blue



EXTREME U.S. Escamillo - Vivaldi



VITALIS Vivaldi - D-Day



TOTAL HOPE Totilas - Don Schufro



NERON Cornet Obolensky - Cantus



CHACCOON BLUE Chacco-Blue - Cartoon



TIE BREAK Toto jr. - Grey Flanel



SEACREST Secret - Christ



CONTHALOU Conthargos - Balou du Rouet

PAUL SCHOCKEMÖHLE **HELGSTRAND**

DECKSTATION PAUL SCHOCKEMÖHLE & HELGSTRAND DRESSAGE
Münsterlandstraße 51 | 49439 Mühlen | Germany
Tel.: +49 (0) 54 92 - 96 01 00
Fax: +49 (0) 54 92 - 96 01 11
deckstation@schockemoehle.com
www.schockemoehle.com
Kataloge auf Anfrage erhältlich.



DIARON Diarado - Come On



ZARENBALL Zenon - Fürstenball



ESCANTO Escamillo - Fürstenball
Oldenburger Hauptprämiensieger 2024



VIVA ROMANCE PS Vivino - Sir Donnerhall I